

# BLACK HORSE



<b>Musique</b>	The Black Horse & The Cherry Tree by KT Tunstall
<b>Chorégraphe</b>	Kate Sala
<b>Type</b>	Ligne, 4 murs, 32 temps
<b>Niveau</b>	Intermédiaires
<b>Traduction</b>	Claudine

## **FORWARD LOCK STEP, WALK TWICE, SIDE ROCK with ¼ TURN & CROSS & CROOS & CROSS**

- 1 & 2 Pas G devant, PD bloqué derrière le PG, PG devant
- 3 – 4 PD devant, PG devant
- 5 & 6 PD à D, revenir sur PG en faisant ¼ de tour à G, PD croisé devant le PG
- &7 PG à G, PD croisé devant le PG
- & 8 PG à G, PD croisé devant le PG

## **SIDE TOUCH, HEEL DIG, HITCH, HEEL DIG, SIDE TOUCH, PIVOT ¼ L, L COASTER STEP**

- 1 & 2 Toucher la pointe G à G, PG à côté du PD, taper le talon D devant
- &3 PD à côté du PG, lever le genou G
- &4 PG à côté du PD, taper le talon D devant
- &5 – 6 PD à côté du PG, toucher la pointe G à G, pivot ¼ de tour à G (poids sur PD)
- 7 & 8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

## **FORWARD ROCK with ¼ TURN R, CROSS ½ TURN L, CROSS KICK, STEP FEET APART, TOUCH BALL CROSS**

- 1 & 2 Rock D devant, revenir sur le PG, PD à D en faisant ¼ de tour à D
- 3 & 4 PG croisé devant le PD, PD derrière en ¼ de tour à G, PG à G en ¼ de tour à G
- 5 & 6 Kick D croisé devant le PG, PD sur place, PG à G
- 7 & 8 Toucher la pointe D à l'intérieur du PG, PD sur place, PG croisé devant le PD

## **TURN ¼ L, BACK STEP, FORWARD TOUCH, KNEE POP, HEEL DIG & SWEEP ¼ TURN R, HIP BUMPS**

- 1 & 2 PD derrière en ¼ de tour à G, PG derrière, toucher la pointe D devant
- &3 &4 PD sur place, pousser le genou G devant, PG sur place, taper le talon D devant
- &5 – 6 PD sur place, balayer la jambe G en ¼ de tour à D, toucher la pointe G à côté du PD
- 7 – 8 Coup de hanche G à G, coup de hanche G à G

## **RESTART**

Pendant le 3<sup>ème</sup> mur, face à 9 :00, laisser tomber les 2 derniers comptes (hip bumps).

Recommencer la danse du début après le sweep ¼ de tour

Pendant le 7<sup>ème</sup> mur, recommencer la danse du début après les 6 premiers comptes de la section 1.

Vous devez recommencer la danse du début face au mur de 3 :00 après

- 5 & 6 PD à D avec le poids, retour du pied G sur place en ¼ tour à G, PD croisé devant le PG

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**

Claudine BAUQUIS (NTA Fondamental IV)

CBarn Family 67, impasse de la Pierre à Feu PAE les Grandes Vignes 74330 LA BALME DE SILLINGY

Tél. 06.16.81.16.17 - [www.cowboybarn.com](http://www.cowboybarn.com)