

LUCKY ME



Musique Lucky Me By Randy Houser
Chorégraphe Maddison Glover (Mai 2016)
Type Ligne, 2 murs, 48 temps
Niveau Intermédiaire

Intro : Commencer après le 32^{ème} temps

1 - 8 Side, Hold, Behind, Side, Cross, Side, Heel, Jold, Together, Cross Shuffle

1 - 2 - 3 & 4 Grand Pas D à D, Pause (ramener le PG près du PD, Pas G derrière le PD, Pas D à D, Croiser le PG devant le PD)
& 5 - 6 Pas D à D, Toucher le talon G dans la diagonale G, Pause
& 7 & 8 Ramener le PG à côté du PD, Croiser le PD devant PG, Pas G à G, Croiser le PD devant PG

9 - 16 ¼ Forward, ¼ Side, Behind, Side, Cross, Toe/Heel Struts with Hip Bumps

1 - 2 Faire ¼ de tour à G en poser le PG en avant, Faire ¼ de tour à G et PD à D (6:00)
3 & 4 Pas G derrière le PD, Pas D à D, Croiser le PG devant le PD
5 & Toucher le PD à D en donnant un coup de hanche à D (5), Coup de hanche à G (&)
6 Laisser tomber le talon D au sol en donnant un coup de hanche à D (6)
7 - 8 Croiser la pointe G devant le PD, laisser tomber le talon G sur le sol (pdc sur G)

Restart ici sur le 3^{ème} reprise face 6:00

17 - 24 ¼ Back, Kick Forward, Coaster, Fwd, ½ Turn, Kick Forward, Lock Shuffle Back

1 - 2 Faire ¼ de tour à G et poser le PD derrière, Kick G vers l'avant (3:00)
3 & 4 Pas G en arrière, Pas D à côté du PG, Pas G en avant
5 - 6 Pas D devant, faire ½ tour à G, garder le pdc sur PD et faire un kick G vers l'avant (9:00)
7 & 8 Pas G en arrière, croiser le PD devant le PG (lock), Pas G en arrière

25 - 32 Rock Back, Rock Forward, 2x Coaster Cross Travelling Back on diagonal, 1/8 Back, Together

1 Rock D dans la diagonale arrière D (en poussant les hanches vers l'arrière)
2 Revenir sur le PG dans la diagonale G avant (en poussant les hanche vers l'avant)
3 & 4 Pas D dans la diagonale arrière D, Pas G à côté du PD, Croiser le PD devant le PG (tourner les épaules dans la diagonale G)
5 & 6 Pas G dans la diagonale arrière G, Pas D à côté du PG, Croiser le PG devant le PD (tourner les épaules dans la diagonale D)
7 - 8 Faire 1/8 de tour à G et poser le PD derrière, ramener le PG à côté du PD en pliant le genou D (knee pop) (7:30)

33 - 40 Turning Lock Shuffle Forward, Turning Lock Shuffle Back (Repeat x 2)

1 & 2 Pas D en avant, Lock G derrière le PD, Pas D en avant
3 & 4 ¼ de tour à D (10:30) et Pas G en arrière, croiser le PD devant le PG, Pas G en arrière
5 & 6 ¼ de tour à D (1:30) et Pas D en avant, Lock G derrière le PD, Pas D en avant
7 & 8 ¼ de tour à D (4:30) et Pas G en arrière, croiser le PG devant le PD, Pas G en arrière

Claudine BAUQUIS (NTA Fondamental IV)

CBarn Family 67, impasse de la Pierre à Feu PAE les Grandes Vignes 74330 LA BALME DE SILLINGY
Tél. 06.16.81.16.17 - www.cowboybarn.com

41 - 48 1/8 Side, Point, Full Turn-Rolling Left (finish with a sweep), Cross, Coaster, Cross

- 1 - 2 Faire 1/8 de tour à D et poser le PD à D, Pointe G à G
3 - 4 Faire ¼ de tour à G et poser le PG devant, Faire ½ tour à G et poser le PD derrière
5 Faire ¼ de tour à G et poser le PG à G (sweep D dans le sens contraire des aiguilles)
6 - 7 & 8 Croiser le PD devant le PG, Pas G en arrière, Pas D à côté du PG, Croiser le PG devant le PD

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE

RESTART

Recommence la danse au début après le 16^{ème} temps sur le 3^{ème} mur.