## TAKE BACK



I'll Take You Back by Brad Paisley Musique Chorégraphe Petra Geens (Belgique) Août 2008 Line Dance - 2 murs - 48 temps - Polka Type

Niveau Intermédiaires Traduction Nadine Gabaud

Commencer la	a danse sur les paroles
1 & 2 Sh 3 - 4 PC 5 - 6 PC & 7 PC	rward, Pivot ½ Right, Side, Behind, Heel, Step, Cross nuffle D en avant (DGD) G devant, ½ tour à D G à G, Pas D croisé derrière le PG G à G, Touche talon D dans la diagonale D amener le PD à côté du PG, PG croisé devant le PD
1-2 3 & 4 5-6 Ro	ft, Shuffle Forward, Rock, Recover, Coaster Step  de tour à G en posant le PD derrière, ½ tour à G en posant le PG devant nuffle D en avant (DGD) ock G devant, revenir sur le PD G en arrière, PD à côté du PG, PG en arrière
1-2 PI 3 & 4 Sh 5 & 6 1/4	ch, Shuffle Back, Chassé ¼ turn, Sailor Step D devant, touche la pointe G derrière le talon D nuffle G en arrière (GDG) de tour à D en posant le PD à D, PG à côté du PD, PD à D roisé le PG derrière le PD, PD à D, revenir sur PG
1 & 2 Cr 3 & 4 Cr 5 - 6 Ro	roiser le PD derrière le PG, PG à G, revenir sur PD roiser le PG derrière le PD, PD à D, Croiser le PG devant le PD ock D à D, revenir sur PG en faisant ¼ de tour à G nuffle D devant (DGD)
1 & 2 To & 3	cel, Touch, ¼ Turn, Heel, Left Wizard, Right Wizard  Douche Pointe G à côté du PD, Poser le PG à côté du PD, Touche talon D devant  de tour à G en ramenant le PD à côté du PG Touche pointe G à côté du PD  Doser le PG à côté du PD, Touche talon D devant  Tes 3 & 5, remplacer le talon D devant par Touche D à côté du PG et reprendre au début.  Camener le PD à côté du PG
	G dans la diagonale avant G, ramener le PD croisé derrière le PG, PG dans la diagonale avant G D dans la diagonale avant D, ramener le PG croisé derrière le PD, PD dans la diagonale avant D
$1-2$ Pa $3-4$ $\frac{1}{2}$	arn Right, Full Turn Right, Shuffle Forward, Sweep ½ turn Left as G devant, ½ tour à D, pdc sur PD tour en posant le PG derrière, ½ tour en posant le PD devant mur rangendre la danse au début (Note: au 2ème ½ tour garder le Pdc sur le PG en faisant

## REPRENDRE AU DEBUT SANS PERDRE LE SOURIRE.

Shuffle G en avant (GDG)

une spirale avec le PD)

5 & 6

7 - 8

½ tour à G en balayant le sol avec la pointe du PD d'arrière vers l'avant. Touche D à côté du PG