

DO A LITTLE LIFE



Musique	Come Do A Little Life by Mo Pitney
Chorégraphe	Maddison Glover & Michelle Risley
Type	Ligne, 2 murs, 32 temps
Niveau	Intermédiaire
Source	Kickit

1 - 8 Walk, Walk, Mambo (Sweep), Behind, Side, Cross, Forward, Touch, Back, Kick

- 1 - 2 - 3 & Pas D en avant, Pas G en avant, Rock D devant, revenir sur le PG
4 Pas D en arrière et balayer PG de l'avant vers l'arrière
5 & 6 Pas G derrière le PD, Pas D à D, Pas G devant le PD
7 & 8 & Pas D dans la diagonale avant D, Toucher la pointe G légèrement derrière le PD, Pas G en arrière et Kick D vers l'avant (1 :30)

*** et Restart**

9 - 16 Turning ¼ Coaster, Walk, Forward, Together, Walk, Walk, Cross/Rock, Side Rock

- 1 & 2 Pas D en arrière, faire 1/8 de tour à G et ramener le PG à côté du PD, Faire 1/8 de tour à G et PD en avant (10 :30)
3 - 4 & Faire 1/8 de tour à G et PG en avant, Faire 1/8 de tour et PD en avant, ramener le PG à côté du PD (7 :30)
5 - 6 Faire 1/8 de tour à G et Pas D en avant, Faire ¼ de tour à G et Pas G légèrement en avant (3 :00)
7 & 8 & Rock D croisé devant le PG, revenir sur le PG, Rock D à D, revenir sur le PG

Le « timing » de cette section est : QQS, SQQ,, SS, QQQQ

17 - 24 Behind, Side, Cross, Side/Replace, Cross, Vine ¼, Forward, Step ½ ½ Turn Back

- 1 & 2 Pas D derrière le PG, Pas G à G, Pas D devant le PG
3 & 4 Rock G à G, revenir sur le PD, Croiser G devant D
5 & 6 Pas D à D, croiser le PG derrière le PD, faire ¼ de tour et poser PD en avant (6 :00)
7 & 8 Pas G en avant, faire ½ tour à D (pdc sur D), Faire ½ à D et poser le PG en arrière (6 :00)

25 - 32 Back, Back, Cross Twice, Side Toe/Hell Struts, Side/Replace, Back, Together

- 1 & 2 Pas D dans la diagonale arrière D, Pas G dans la diagonale arrière G, croiser le PD devant le PG (le corps tourné vers la G)
3 & 4 Pas G dans la diagonale arrière G, Pas D dans la diagonale arrière D, croiser le PG devant le PD (6 :00)
5 & 6 & Pointe D à D, laisser tomber le talon D, Pointe G croiser devant le PD, laisser tomber la pointe G
7 & 8 & Rock D à D, revenir sur le PG, Pas D en arrière, Pas G à côté du PD

*** Sur le 3^{ème} mur, échanger le & du Kick pour revenir de face et faire un touch D et recommencer la danse au début.**

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE

Claudine BAUQUIS (NTA Fondamental IV)

CBarn Family 67, impasse de la Pierre à Feu PAE les Grandes Vignes 74330 LA BALME DE SILLINGY
Tél. 06.16.81.16.17 - www.cowboybarn.com