

# STONE COLD POLKA



<b>Musique</b>	<b>Bring It Back Again by Nashville Cats</b> Cajun Moon by Ricky Skaggs [112 bpm] If Wishes Were Horses by Kimber Clayton [123 bpm]
<b>Chorégraphe</b>	Johnny J.
<b>Type</b>	Line Dance, 4 murs, 24 temps
<b>Niveau</b>	Débutant
<b>Traduction</b>	Claudine BAUQUIS (Mars 2008)

## **1 – 8. Polka Forward Twice, Heel Switches, Step, Heel Split**

- 1 & 2 Shuffle G avant (Pas G devant, Pas D à côté du PG, Pas G devant)
- 3 & 4 Shuffle D avant (Pas D devant, Pas G à côté du PD, Pas D devant)
- 5& Toucher le talon G devant, poser le PG à côté du PD
- 6& Toucher le talon D devant, poser le PD à côté du PG
- 7 & 8 Poser légèrement le PG en avant, écarter les talons vers l'extérieur, ramener les talons au centre (finir avec le poids du corps sur le PD)

## **9 – 16. Skip Back Twice, Polka back, Coaster Step, Cross Rock**

- &1 Lever le genou G en faisant un petit saut vers l'arrière sur le PD, poser le PG derrière
- &2 Lever le genou D en faisant un petit saut vers l'arrière sur le PG, poser le PD derrière
- 3 & 4 Shuffle G derrière (PG en arrière, PD à côté du PG, PG en arrière)
- 5 & 6 Coaster step D (PD derrière, PG à côté du PD, PD devant)
- 7 – 8 PG croisé devant le PD, revenir sur le PD

## **17 – 24. Polka Left, Cross Rock, Polka ¼ turn Right, Walk, Walk**

- 1 & 2 Chassé G à G (PG à G, PD à côté du PG, PG à G)
- 3 – 4 PD croisé devant le PG, revenir sur le PG
- 5 & 6 Chassé ¼ de tour à D (PD à D, PG à côté du PD en faisant ¼ de tour à D, PD devant)
- 7 – 8 Pas G devant, Pas D devant

*(Option pour les plus courageux ! Faire un Full Turn : 7 faire ½ tour à D en posant le PG derrière, 8 faire ½ tour à D en posant le PD devant)*

**REPRENDRE AU DEBUT EN SOURIANT !!**

Claudine BAUQUIS (NTA Fondamental IV)

CBarn Family 67, impasse de la Pierre à Feu PAE les Grandes Vignes 74330 LA BALME DE SILLINGY

Tél. 06.16.81.16.17 - [www.cowboybarn.com](http://www.cowboybarn.com)