

CORN DON'T GROW



Musique
Chorégraphe
Type
Niveau
Traduction
Lien Vidéo
Source
UTD

Where Corn Don't Grow (Travis Tritt)
Tina Argyle (UK) (Avril 2014)
Ligne, 4 murs, 64 temps (2-step)
Intermédiaire
NadGab
https://www.youtube.com/watch?v=sY_7ZtLKLjs
Workshop – Les Mollettes – Septembre 2014
Septembre 2014

Intro 16 temps. Commencer la danse sur les paroles.

Walk, Walk, Cross Rock, Side, Walk, Walk, Cross Rock, Side

- 1 – 2 PD devant, PG devant
- 3 & 4 Rock D croisé devant PG, Revenir sur PG, PD à côté du PG (PDC sur PD)
- 5 – 6 PG devant, PD devant,
- 7 & 8 Rock G croisé devant PD, Revenir sur PD, PG à côté du PD (PDC sur PG)

Half Reverse Rumba Box x3, Coaster Step

- 1 & 2 PD à droite, PG à côté du PD, PD derrière
- 3 & 4 PG à gauche, PD à côté du PG, PG derrière
- 5 & 6 PD à droite, PG à côté du PD, PD derrière
- 7 & 8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

Sway, Sway, Chassé Right, ¼ Turn, Sway, Sway, Chassé Left

- 1 – 2 Rock D à droite en balançant les hanches à droite, Revenir sur PG en balançant les hanches à gauche
- 3 & 4 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite
- & ¼ de tour à gauche sur PD (9:00)
- 5 – 6 Rock G à gauche en balançant les hanches à gauche, Revenir sur PD en balançant les hanches à droite
- 7 & 8 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche

Cross, Side, Sailor Step, Cross, Side, Behind Side Cross

- 1 – 2 PD croisé devant PG, PG à gauche
- 3 & 4 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD sur place
- 5 – 6 PG croisé devant PD, PD à droite
- 7 & 8 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

Side Rock, Cross Shuffle, Rock ¼ Turn, Forward Shuffle

- 1 – 2 Rock D à droite, Revenir sur PG
- 3 & 4 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
- 5 – 6 Rock G à gauche, Revenir sur PD en faisant ¼ de tour à droite (12:00)
- 7 & 8 PG devant, PD à côté du PG, PG devant

Full Turn, Forward Shuffle, Forward Rock, Ball Back Back

- 1 – 2 ½ tour à gauche en posant PD derrière, ½ tour à gauche en posant PG devant

Option : Remplacer le Full Turn par Marche D devant, Marche G devant

- 3 & 4 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
- 5 – 6 Rock G devant, Revenir sur PD
- &7-8 PG à côté du PD, PD derrière, PG derrière

Final (Face 12:00): Remplacer les temps &7-8 par : PG à côté du PD (&), Grand PD derrière (7), Glisser PG à côté du PD (8)

Behind, Reverse Pivot ½, Step, Pivot ¼, Cross Shuffle, Side Rock

- 1 – 2 Touch D derrière PG, ½ tour à droite (PDC sur PD) (6:00)
- 3 – 4 PG devant, ¼ de tour à droite (9:00)
- 5 & 6 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD
- 7 – 8 Rock D à droite, Revenir sur PG

Step, Touch, Heel Jack, Coaster Step, Step, Pivot 1/2

- 1 – 2 PD devant, Touch G derrière PD
- &3&4 PG derrière, Talon D devant, PD sur place, Touch G derrière PD
- 5 & 6 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
- 7 – 8 PD devant, ½ tour à gauche (3:00)

TAG : à la fin du 3^{ème} mur (face 9:00)) Rajouter les comptes suivants : Syncopated Side Rocks, Cross, Back, Coaster Step

- 1-2 Rock D à droite, Revenir sur PG
- &3-4 PD à côté du PG, Rock G à gauche, Revenir sur PD
- 5-6 PG croisé devant PD, PD derrière
- 7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant