

HEY BROTHER



Musique	Hey Brother by Avicii
Chorégraphe	Gudrun Schneider & Martina Ecke
Type	Ligne, 4 murs, 64 temps
Niveau	Intermédiaire
Source	Kickit

1 – 8 Side-Behind-Step with Turn ¼ Right, Step Left, Turn ¼ Right, Step, Shuffle Forward (RLR)

- 1 – 2 Pas D à D, croiser le PG derrière le PD
- 3 – 4 Faire ¼ de tour à D et poser le PD devant, Pas G en avant
- 5 – 6 Faire ¼ de tour à D (pdc sur PD), Pas G en avant
- 7 & 8 Shuffle D en avant (DGD)

9 – 16 Rock Step & Rock Step, Back, Back, Out-Out, Back

- 1 – 2& Rock G devant, Revenir sur le PD, Ramener le PG à côté du PD
- 3 – 4 Rock D devant, Revenir sur le PG
- 5 – 6 Pas D en arrière, Pas G en arrière
- &7 – 8 Pas D à D, Pas G à G, Pas D en arrière

17 – 24 Back Rock, Shuffle Forward (LRL), Rock Step, Shuffle With ¾ Turning Right

- 1 – 2 Rock G derrière, Revenir sur le PD
- 3 & 4 Shuffle G en avant (GDG)
- 5 – 6 Rock D devant, Revenir sur le PG
- 7 & 8 Shuffle arrière D (DGD) en faisant ¾ de tour à D

25 – 32 Rock Side, Behind-Side-Cross, Rock Side, Coaster Step

- 1 – 2 Rock G à G, Revenir sur le PD
- 3 & 4 Croiser le PG derrière le PD, Pas D à D, Croiser le PG devant le PD
- 5 – 6 Rock D à D, Revenir sur le PG
- 7 & 8 Pas D en arrière, Pas G à côté du PD, Pas D en avant

33 – 40 Step Turn Right, Back Rock, Point & Point & Point-Touch

- 1 – 2 Pas G devant, faire ½ tour à D (pdc sur PG)
- 3 – 4 Rock D derrière, revenir sur le PG
- 5&6& Pointe D à D, Pas D à côté du PG, Pointe G à G, Pas G à côté du PD
- 7 – 8 Pointe D à D, Toucher D à côté du PG

Restart au 4^{ème} mur, face 12 :00

41 – 48 Heel Switches & Point, Turn ¼ Right, Coaster Step, Kick-Ball-Change

- 1&2& Talon D devant, Pas D à côté du PG, Talon G devant, Pas G à côté du PD
- 3 – 4 Pointe D à D, faire ¼ de tour à D
- 5 & 6 Pas D en arrière, Pas G à côté du Pas D, Pas D en avant
- 7 & 8 Kick G vers l'avant, Ramener le PG à côté du PD, Poser le PD à côté du PG

Claudine BAUQUIS (NTA Fondamental IV)

CBarn Family 67, impasse de la Pierre à Feu PAE les Grandes Vignes 74330 LA BALME DE SILLINGY

Tél. 06.16.81.16.17 - www.cowboybarn.com

49 – 56 Rock Across, Rock Side, Cross-Side, Sailor Step Turning ¼ Left

- 1 – 2 Rock G croisé devant le PD, revenir sur le PD
- 3 – 4 Rock G à G, revenir sur le PD
- 5 – 6 Croiser PG devant PD, Pas D à D
- 7 & 8 Sailor Step G en faisant ¼ de tour à G

Restart au 2^{ème} et 6^{ème} murs, face 6 :00

57 – 64 Cross-Point, Cross-Point, Jazz Box with Cross

- 1 – 2 Croiser le PD devant le PG, Pointe G à G
- 3 – 4 Croiser le PG devant le PD, Pointe D à D
- 5 – 6 Croiser le PD devant le PG, Pas G en arrière
- 7 – 8 Pas D à D, croiser le PG devant le PD

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE

RESTART :

Restart sur le 2^{ème} mur après le compte 56,

Restart sur le 4^{ème} mur après le compte 40

Restart sur le 6^{ème} mur après le compte 56