

WHERE THE WIND BLOWS



Musique	The Wind by Zac Brown Band
Chorégraphe	Alison Biggs & Peter Metelnick
Type	Ligne, 1 murs, 102 temps
Niveau	Intermédiaire
Source	Kickit

1 – 8 Right Brush/Cross Brush, Right Forward Shuffle, Left Brush/Cross Brush, Left Forward Shuffle

- 1 – 2 Brosser le PD devant - Brosser le PD croisé devant le PG, vers l'arrière
- 3 & 4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 5 – 6 Brosser le PG devant - Brosser le PG croisé devant le PD, vers l'arrière
- 7 & 8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

9 – 16 Right Forward Rock/Recover, 1/4 Right Shuffle, Weave Right 4 Turning 1/4 Right

- 1 – 2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 3 & 4 1/4 de tour à droite et chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
- 5 – 6 Croiser le PG devant le PD - PD à droite
- 7 – 8 Croiser le PG derrière le PD - 1/4 de tour à droite et PD devant

17 – 24 1/4 Right Turn, 1/4 Right Turn, Left Forward Rock/Recover, 1/2 Left Coaster Step

- 1 – 2 PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite 09:00
- 3 – 4 PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite 12:00
- 5 – 6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 7 & 8 1/2 tour à gauche et PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

25 – 32 Right Sugarfoot, Right Forward Shuffle, Left Sugarfoot, Left Forward Shuffle

- 1 – 2 Pointe D à l'intérieur du PG - Talon D à l'intérieur du PG
- 3 & 4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 5 – 6 Pointe G à l'intérieur du PD - Talon G à l'intérieur du PD
- 7 & 8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

33 – 40 Right Forward Rock/Recover, 1/4 Right Shuffle, Weave Right 4 Turning 1/4 Right

- 1 – 2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 3 & 4 1/4 de tour à droite et chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
- 5 – 6 Croiser le PG devant le PD - PD à droite
- 7 – 8 Croiser le PG derrière le PD - 1/4 de tour à droite et PD devant

41 – 48 1/4 Right Turn, 1/4 Right Turn, Left Forward Rock/Recover, 1/2 Left Coaster Step

- 1 – 2 PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite 03:00
- 3 – 4 PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite 06:00
- 5 – 6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 7 & 8 1/2 tour à gauche et PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

49 – 56 Right Forward Rock/Recover, Right Back Shuffle, Left Coaster Step, Right Ball Stomp Forward, Hold

- 1 – 2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 3 & 4 Shuffle PD, PG, PD, en reculant

Claudine BAUQUIS (NTA Fondamental IV)

CBarn Family 67, impasse de la Pierre à Feu PAE les Grandes Vignes 74330 LA BALME DE SILLINGY

Tél. 06.16.81.16.17 - www.cowboybarn.com

5 & 6 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
&7 – 8 PD devant - Stomp Down du PG devant – Pause

Final À ce point-ci, sur le 4ème mur. Après la pause, remplacer le dernier pas du chasse par un stomp D

57 – 64 Right Chasse, Left Back Rock/Recover, Left To Right Toe Switch, Right Behind/Side/Cross

1 & 2 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
3 – 4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
5 & 6 Pointe G à gauche –PG à côté du PD –Pointe D à droite
7 & 8 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

65 – 72 Left Chasse, Right Back Rock/Recover, Right To Left Toe Switch, Left Behind/Side/Cross

1 & 2 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
3 – 4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
5 & 6 Pointe D à droite-PD à côté du PG – Pointe G à gauche
7 & 8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

73 – 80 ³/₄ Left Shuffle Box

1 & 2 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
3 & 4 1/4 de tour à gauche et chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche 09:00
5 & 6 1/4 de tour à gauche et chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite 06:00
7 & 8 1/4 de tour à gauche et chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche 03:00

81 – 88 ¹/₄ Right Heel Grind, Right Coaster Step, ¹/₂ Right Turn, Left Forward Shuffle

1 Talon D devant, pointe D à gauche
2 Pivoter la pointe D à droite, 1/4 de tour à droite
3 & 4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
5 – 6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
7 & 8 chassé PG, PD, PG, en avançant

89 – 94 Stomp Right, Left Apart, Right Rocking Chair

1 – 2 Stomp Down du PD à droite - Stomp Down du PG légèrement à gauche
3 – 4 – 5 – 6 Rock du PD devant - Retour sur le PG - Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Restart 1 À ce point-ci de la danse, sur le mur 2

95 – 102 Right Chasse, Left Back Rock/Recover, Left Chasse, Right Back Rock/Recover.

1 & 2 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
3 – 4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Restart 2 À ce point-ci de la danse, sur le mur 3

5 & 6 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
7 – 8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Restart 1 : sur le mur 2, faire les 94 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début, face à 12:00 heures

Restart 2 : sur le mur 3, faire les 98 premiers comptes et ajouter **PG à gauche - Pause** puis, recommencer la danse depuis le début, face à 12:00 heures

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE