

TELEPATHY



Musique	You Can't Read My Mind by Toby Keith
Chorégraphe	Chris Hogson
Type	Ligne, 2 murs, 64 temps
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Traduction	Claudine Bauquis

1. Rumba Box Twince

- 1 – 4 Pas D à D, Pas G à côté du PD, PD en avant, Pause
5 – 8 Pas G à G, Pas D à côté du PG, PG en arrière, Pause

2. Lock Step Back, Coaster Step

- 1 – 4 Pas D en arrière, croiser le PG devant le PD, Pas D en arrière, Pause
5 – 8 Pas G en arrière, Pas D à côté du PG, Pas G en avant, Pause

3. Shuffle Forward, Step ½ turn Step

- 1 – 4 Pas D en avant, Pas G à côté du PD, Pas D en avant, Pause
5 – 8 Pas G devant, faire ½ tour à D (pdc sur D), Pas G en avant, Pause

4. Side-Rock-Cross Twice

- 1 – 4 Pas D à D, revenir sur le PG, Pas D croisé devant le PG, Pause
5 – 8 Pas G à G, revenir sur le PD, Pas G croisé devant le PD, Pause

5. Chasse ¼ turn, Step ½ turn Step

- 1 – 4 Pas D à D, Pas G à côté du PD, PD en avant en faisant ¼ de tour à D, Pause
5 – 8 Pas G devant, ½ à D en posant le pdc sur D, Pas G en avant, Pause

6. Full Turn Forward, Hold, Mambo Step

- 1 – 2 Faire ½ tour à G et poser le PD en arrière, faire ½ à G et poser le PG devant,
3 – 4 Pas D en avant, Pause
5 – 8 Pas G devant, revenir sur le PD, Pas G à côté du PD, Pause

7. Coaster Step, Step ¼ turn, Turn Cross

- 1 – 4 Pas D en arrière, Pas G à côté du PD, Pas D en avant, Pause
5 – 8 Pas G en avant, faire ¼ de tour à D en posant le pdc sur PD, Pas G croisé devant le PD,
Pause

8. Weave

- 1 – 2 Pas D à D, Pas G croisé derrière le PD
3 – 4 Pas D à D, Pas G croisé devant le PD
5 – 6 Pas D à D, Pas G croisé derrière le PD
7 – 8 Pas D à D, Pas G croisé devant le PD

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !