

# TELEPATHY



<b>Musique</b>	You Can't Read My Mind by Toby Keith
<b>Chorégraphe</b>	Chris Hogson
<b>Type</b>	Ligne, 2 murs, 64 temps
<b>Niveau</b>	Débutant/Intermédiaire
<b>Traduction</b>	Claudine Bauquis

## **1. Rumba Box Twince**

- 1 – 4 Pas D à D, Pas G à côté du PD, PD en avant, Pause  
5 – 8 Pas G à G, Pas D à côté du PG, PG en arrière, Pause

## **2. Lock Step Back, Coaster Step**

- 1 – 4 Pas D en arrière, croiser le PG devant le PD, Pas D en arrière, Pause  
5 – 8 Pas G en arrière, Pas D à côté du PG, Pas G en avant, Pause

## **3. Shuffle Forward, Step ½ turn Step**

- 1 – 4 Pas D en avant, Pas G à côté du PD, Pas D en avant, Pause  
5 – 8 Pas G devant, faire ½ tour à D (pdc sur D), Pas G en avant, Pause

## **4. Side-Rock-Cross Twice**

- 1 – 4 Pas D à D, revenir sur le PG, Pas D croisé devant le PG, Pause  
5 – 8 Pas G à G, revenir sur le PD, Pas G croisé devant le PD, Pause

## **5. Chasse ¼ turn, Step ½ turn Step**

- 1 – 4 Pas D à D, Pas G à côté du PD, PD en avant en faisant ¼ de tour à D, Pause  
5 – 8 Pas G devant, ½ à D en posant le pdc sur D, Pas G en avant, Pause

## **6. Full Turn Forward, Hold, Mambo Step**

- 1 – 2 Faire ½ tour à G et poser le PD en arrière, faire ½ à G et poser le PG devant,  
3 – 4 Pas D en avant, Pause  
5 – 8 Pas G devant, revenir sur le PD, Pas G à côté du PD, Pause

## **7. Coaster Step, Step ¼ turn, Turn Cross**

- 1 – 4 Pas D en arrière, Pas G à côté du PD, Pas D en avant, Pause  
5 – 8 Pas G en avant, faire ¼ de tour à D en posant le pdc sur PD, Pas G croisé devant le PD,  
Pause

## **8. Weave**

- 1 – 2 Pas D à D, Pas G croisé derrière le PD  
3 – 4 Pas D à D, Pas G croisé devant le PD  
5 – 6 Pas D à D, Pas G croisé derrière le PD  
7 – 8 Pas D à D, Pas G croisé devant le PD

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**