

SWEET PEACHES



Musique	Georgia Peaches (Lauren Alaina)
Chorégraphe	Séverine Fillion (Janvier 2012)
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau	Intermédiaire
Source	

1 – 8 Heel Jack, Heel Hook Heel, Bumps, ½ turn Left & Bumps

- 1 & 2 Poser le PD derrière avec talon G devant, revenir sur PG, Stomp-up D à côté du PG
3 & 4 Talon D devant, Hook D croisé devant tibia G, talon D devant
5 & 6 Pousser les hanches vers l'avant, vers l'arrière, vers l'avant (finir appui PD)
7 & 8 ½ tour vers la gauche en poussant les hanches vers l'avant sur PG, vers l'arrière, vers l'avant (finir appui PG)

9 – 16 Step Forward, Hook Back, Step Back, ½ turn & Hook, Shuffle Forward (Right & Left)

- 1 & Poser PD devant, Hook G croisé derrière jambe D
2 & Poser PG derrière, ½ tour à D avec Hook D croisé devant tibia G
3 & 4 Shuffle DGD en avant
5 & Poser PG devant, Hook D croisé derrière jambe G
6 & Poser PD derrière, ½ tour à G avec Hook G croisé devant tibia D
7 & 8 Shuffle GDF devant
Option pour 7 & 8 : Shuffle GDG tour complet à G

17 – 24 Heel Switch, Step Forward, Knee Pop, Sailor Step, Sailor ¼ turn Left

- 1 & 2 Talon D devant, revenir sur PD, talon G devant
& 3 Revenir sur PG, poser PD devant (poids sur les 2 pieds)
& 4 Knee pop : soulever les talons en pliant les genoux vers l'avant, reposer les talons
5 & 6 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite
7 & 8 Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à gauche et PD à droite, PG devant

25 – 32 Side Point Switch, Hook Back, Side Point, Hook forward, Flick, Stomp, Applejacks

- 1 & 2 Pointer PD à droite, revenir sur PD, pointer PG à gauche
& 3 Revenir sur PG, Pointe PD à droite
& 4 Hook D croisé derrière jambe G, pointer D à droite
5 & Hook D croisé devant tibia G, Flick D à droite
6 Stomp D légèrement devant
7&8& Applejacks : pivoter talon D et pointe G vers la gauche, revenir au centre, pivoter talon G et pointe D vers la droite, revenir au centre (finir appui PG)

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE