

LITTLE BITTY



Musique Little Bitty Pretty One by Billy Gilman [169 bpm]

Boogie And Beethoven by The Gatlin Brothers

Chorégraphe

Nancy A. Morgan

Type Line Dance, 4 murs, 32 temps

Niveau Débutants

Traduction

Claudine BAUQUIS (Février 2007)

I. Heel, Together, Side, Together, Vine right with stomp

- 1 – 2 Talon D devant, touche D à côté du PG
- 3 – 4 Pointe D à D, touche D à côté du PG
- 5 – 6 – 7 Pas D à D, PG derrière le PD, PD à D
- 8 Stomp up G à côté du PD

II. Heel, Together, Side, Together, Vine left with stomp

- 1 – 2 Talon G devant, touche G à côté du PD
- 3 – 4 Pointe G à G, touche G à côté du PD
- 5 – 6 – 7 Pas G à G, PD derrière le PG, PG à G
- 8 Stomp up D à côté du PG

III. Step forward, Stomp/Clap, Step back, Stomp/Clap, Vine right with ¼ turn right, Brush

- 1 – 2 Pas D dans la diagonale D avant, Stomp up PG à côté du PD et Clap
- 3 – 4 Pas G dans la diagonale G arrière, Stomp up PD à côté du PG et Clap
- 5 – 6 – 7 Pas D à D, PG derrière le PD, PD devant en faisant ¼ de tour à D
- 8 Brush G vers l'avant

IV. Step, Brush with ¼ turn, Step, Brush with ¼ turn, Step, Lock, Step, Stomp

- 1 – 2 PG devant en faisant ¼ de tour à D, Brush le PD devant
- 3 – 4 PD devant en faisant ¼ de tour à D, Brush le PG devant
- 5 – 6 – 7 Pas G devant, lock D derrière le PG, PG devant
- 8 Stomp up D à côté du PG

RECOMMENCER AU DEBUT SANS PERDRE LE SOURIRE !