

# LEMON DROP



<b>Musique</b>	Lemon Drop (Pistol Annies)
<b>Chorégraphe</b>	Gail Smith
<b>Type</b>	Ligne, 4 murs, 32 temps
<b>Niveau</b>	Débutant
<b>Source</b>	Kickit

## **1 – 8 Toe Struts (Cross, Side, Cross, Side)**

- 1 – 2 Croiser la pointe D devant le PG, laisser tomber le talon D sur place
- 3 – 4 Pointe G à G, laisser tomber le talon G sur place
- 5 – 6 Croiser la pointe D devant le PG, laisser tomber le talon D sur place
- 7 – 8 Pointe G à G, laisser tomber le talon G sur place

## **9 – 16 Rock Back, recover, Step, Scuff, Left Lock Step, Scuff**

- 1 – 2 Pas D derrière le PG, revenir sur le PG sur place
- 3 – 4 Pas D en avant, Scuff G (Brosser le sol vers l'avant avec le talon G)
- 5 – 6 Pas G en avant, croiser (lock) le PD derrière le PG
- 7 – 8 Pas G en avant, Scuff D (Brosser le sol vers l'avant avec le talon D)

## **17 – 24 Right Step, Touch In-Out-In, Left Side Step, Touch In-Out-In**

- 1 – 2 Pas D à droite (en faisant un mouvement circulaire), toucher la pointe G à côté du PD
- 3 – 4 Pointer G à G, toucher la pointe G à côté du PD
- 5 – 6 Pas G à gauche, toucher la pointe D à côté du PG
- 7 – 8 Pointer D à D, toucher la pointe D à côté du PG

## **25 – 32 Right Vine with ¼ Turn, Scuff, Cross Rock, Recover, Side, Scuff**

- 1 – 2 Pas D à D, croiser le PG derrière le PD
- 3 – 4 Faire ¼ de tour à D et poser le PD devant, Scuff G vers l'avant
- 5 – 6 Croiser le PG devant le PD, revenir sur le PD (sur place)
- 7 – 8 Pas G à gauche, Scuff D vers l'avant

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE**