

PLAY THAT KEITH



Musique	Keith by Kaylee Bell
Chorégraphe	Rémi Tardieu (FR) Aurélien Da Silva Marquet (FR)
	Avril 2024
Type	Ligne, 2 murs, 48 temps
Niveau	Intermédiaire
Source	Copperknob

Introduction : 16 temps – 1 restart

S1 – 1 – 8 : Dorothy (R&L), R Step, ½ Pivot, L Shuffle ½

- 1 – 2 & Pas D dans la diagonale avant D, Croiser PG derrière PD, Pas D dans la diagonale avant D
- 3 – 4 & Pas G dans la diagonale avant G, Croiser PD derrière PG, Pas G dans la diagonale avant G
- 5 – 6 Pas D devant, ½ tour à G et pdc sur PG
- 7 & 8 ¼ de tour à G en posant PD à D, Pas G à côté du PD, ¼ de tour à G en posant PD derrière

S2 – 9 – 16 : ¼ L Turn with L Side Rock Step, Behind Side Cross, Vaudevilles (L&R)

- 1 – 2 ¼ de tour à G en posant PG à G, revenir sur PD
- 3 & 4 Croiser PG derrière PD, Pas D à D, Croiser PG devant PD
- & 5 & 6 Pas D à côté PG, toucher talon G dans la diagonale avant G, Pas G à côté PD, Croiser PD devant PG
- &7 & 8 Pas G à côté PD, toucher talon D dans la diagonale avant D, Pas D à côté PG, Croiser PG devant PD

S3 – 17 – 24 : R Step, ¼ L, Cross Shuffle, ½ Hinge Turn L, L Cross Shuffle, R Side Rock Step

- 1 – 2 Pas D devant, ¼ de tour à G (pdc sur PG)
- 3 & 4 Croiser PD devant PG, Pas G à G, Croiser PD devant PG
- 5 & 6 ½ tour à G et croiser PG devant PD, PD à D, Croiser PG devant PD
- 7 – 8 Pas D à D, revenir sur PG

S4 – 25 – 32 : R Sailor Step, Sailor ¼ L, Cross Samba (L&R)

- 1 & 2 Croiser PD derrière PG, Pas G à G, Revenir sur PD légèrement à D
- 3 & 4 ¼ de tour à G en croisant PG derrière PD, Pas D à D, Revenir sur PG légèrement à G
- 5 & 6 Croiser PD devant PG, Pas G à G, revenir sur PD
- 7 & 8 Croiser PG devant PD, Pas D à D, revenir sur PG

Restart : 3^{ème} mur : Faire ¼ de tour à G et recommencer la danse au début

S5 – 33 – 40 : R Heel & L Heel & R Heel, R Hook & R Heel & L Heel & R Heel & L Heel, L Hook, L Heel

- 1 & 2 & Talon D devant, ramener PD à côté PG, Talon G devant, ramener PG à côté PD
- 3 & 4 & Talon D devant, croiser PD devant jambe G, Talon D devant, ramener PD à côté PG
- 5 & 6 & Talon G devant, ramener PG à côté PD, Talon D devant, ramener PD à côté PG
- 7 & 8 & Talon G devant, Croiser PG devant jambe D, Talon G devant, ramener PG à côté PD

S6 – 41 – 48 : R Rock Forward, R Point Back with ¾ Unwind Turn R, L Side Rock Step, L Coaster Step

- 1 – 2 Pas D devant, revenir sur PG
- 3 – 4 Pointer D derrière PG, ¾ de tour à D (finir pdc sur PD)
- 5 – 6 Pas G à G, revenir sur PD
- 7 & 8 Pas G en arrière, Pas D à côté PG, Pas G en avant

Reprendre au début en gardant le sourire !

Life is beautiful, enjoy dancing !