

COWBOY FRIENDS (Waltzolk)



Musique : Cowboy Friends by Ella Langley
Chorégraphie : Alison & Peter Metelnick (UK) – Novembre 2024
Type : 4 mur, 82 temps
Niveau : Intermédiaire – Waltz/Polka – Danse hybride
Source : Copperknob
Traduction : Claudine Bauquis

Danse en ligne hybride de 1 à 4 murs. Niveau intermédiaire.

D'abord, on valse, puis on fait de la polka et puis on recommence !

Commencez la danse après 12 temps de valse sur les mots « hate » des paroles « hate to break your buckle baby » – (env. 6,9 secondes)

Valsons ensemble ! – 1 mur – 48 temps

1 – 6 : L/R Twinkles

1 – 6 Croiser PG devant PD, Pas D à D, Pas G à côté PD, Croiser PD devant PG, Pas G à G, Pas D à côté PG

6 – 12 : ¼ L Twinkle, R Balance Back

1 – 3 Croiser PG devant PD, Pas D à D, faire ¼ de tour à G et PG en arrière

4 – 6 Pas D en arrière, Pas G à côté PD, Pas D légèrement devant (9 :00)

13 – 18 : ½ L Balance Step, R Balance Back

1 – 3 Pas G devant, ½ tour à G et Pas D derrière, Pas G derrière

4 – 6 Pas D en arrière, Pas G à côté PD, Pas D légèrement devant (3 :00)

19 – 24 : L/R Twinkles Travelling Slightly Forward

1 – 3 Croiser PG devant PD, Pas D à D, Pas G légèrement devant

4 – 6 Croiser PD devant PG, Pas G à G, Pas D légèrement devant

25 – 36 : ¾ L Waltz Diamond ending facing Back Wall

1 – 3 Pas G dans la diagonale avant D (4 :00), Pas D à côté PG, Pas G à côté PD

4 – 6 ¼ de tour à G (1 :00) en posant PD derrière, Pas G à côté PD, Pas D à côté PG

1 – 3 ¼ de tour à G (11 :00) en posant PG devant, Pas D à côté PG, Pas G à côté PD

4 – 6 ¼ de tour à G (7 :00) en posant PD derrière, Pas G à côté PD, Pas D à D (6 :00)

37 – 42 : L Cross Over, ½ R Hinge Turn, R Twinkle

1 – 3 Croiser PG devant PD, ¼ de tour à G et PD derrière, ¼ de tour à G et PG à G (12 :00)

4 – 6 Croiser PD devant PG, Pas G à G, Pas D à côté PG

43 – 48 : Extended Weave with Point R to R Side

1 – 6 Croiser PG devant PD, Pas D à D, Croiser PG derrière PD, Pas D à D, Croiser PG devant PD, Pointe D à D

ATTENDEZ ! C'est l'heure de la Polka !

C'est parti pour la Polka ! 4 murs - 34 temps

Commencez après qu'elle ait dit « Saddle Up »... sur le mot « UP »

1 – 8 : R Chassé, L Back Rock/Recover, L Side, R Sailor Kick, R Ball Cross

1 & 2 Pas D à D, Pas G à côté PD, Pas D à D

3 – 4 Rock G derrière PD, Revenir sur PD

5 – 6&7 Pas G à G, Croiser PD derrière PG, Pas G à G, Kick D vers l'avant

&8 Pas D derrière, Croiser PG devant PD

9 – 16 : R Side and push off turning ¾ L with Hitch, L Fwd, R Fwd Shuffle, L Fwd Rock/Recover, L Coaster Cross

- 1 – 2 Pas D à D en faisant ¾ de tour à G le genou G levé (3 :00), Pas G devant
3&4 Pas D devant, Pas G à côté PD, Pas D devant
5 – 6 Rock G devant PD, Revenir sur PD
7&8 Pas G en arrière, Pas D à côté PG, Croiser PG devant PD

17 – 24 : R Back, L Heel Fwd, Hold, L Back, R Vaudeville, R Ball Cross, R Side, L behind/R Side/L Cross

- &1 – 2 Pas D en arrière, Talon G devant, Pause
&3&4 Pas G derrière PD, Croiser PD devant PG, Pas G en arrière, Talon D devant
&5 – 6 Pas D derrière PG, Croiser PG devant PD, Pas D à D
7&8 Croiser PG derrière PD, Pas D à D, Croiser PG devant PD

25 – 32 : R Side Rock/Recover, R behind/L side/R Cross, L Side Rock/Recover, ½ L Coaster Step

- 1 – 2 Rock à D, Revenir sur PG
3 & 4 Croiser PD derrière PG, Pas G à G, Croiser PD devant PG
5 – 6 Rock G à G, revenir sur PD,
7&8 Faire ½ tour à G et poser PG en arrière, Pas D à côté PG, Pas G devant (9 :00)

33 – 34 : Stomp Forwad R/L

- 1 – 2 Rock G à gauche, revenir sur PD, PG croisé devant PD
Sur le 2^{ème} mur : A la fin du 2^{ème} mur, face 6 :00, ne pas faire les comptes 33 et 34 – No Stomp, stomp

Transition de la polka à la valse : Après 4 murs de la polka, vous finirez face au mur avant.

Après avoir tapé du pied, faites un pas du côté droit, pointez G à G, maintenez la position – commencez par le mot « KNOW » lorsqu'elle chante : « I KNOW this probably »

Terminez la valse sur 1 mur, puis revenez à la polka en utilisant le même signal musical que précédemment, commencez par le mot « UP » lorsqu'elle chante « Saddle UP »

Après la valse, c'est à nouveau l'heure de la polka – dansez 1 mur complet puis les 16 premiers temps de la section polka pour vous amener face 12 :00, et ajoutez ce qui suit pour votre grand final :

- &1 – 2 Pas D en arrière, toucher le talon G devant, Pause
&3 – 4 Pas G en arrière, toucher PD à côté PG, Pause et prendre la Pose 😊

Amusez-vous bien ! C'est beaucoup plus facile que vous ne le pensez !

Voici un résumé des murs :

- Valse – 48 temps (commencez sur le mot « hate »)
- Polka – 34 temps (commencez sur le mot « up »)
- Polka – 32 temps (omettez « stomp, stomp »)
- Polka – 34 temps
- Polka – 34 temps
- Valse – 48 temps (commencez sur le mot « know »)
- Polka – 34 temps (commencez sur le mot « up »)
- Polka – 16 temps
- Ajouter la fin – 4 temps