

MILES ON IT



Musique	Miles On It by Marshmello & Kane Brown
Chorégraphe	Andrew Hayes (UK) – Mai 2024
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau	Ultra Débutant
Traduction	Claudine Bauquis
Source	Copperknob

Intro : 32 comptes (Approx. 15 sec.)

S1 – 1 – 8 : Kick, Kick, Coaster Step, Kick, Kick, Coaster Step

1 – 2	Coup de pied D vers l'avant, Coup de pied D vers l'avant
3 & 4	Pas D en arrière, ramener PG à côté PD, Pas D en avant
5 – 6	Coup de pied G vers l'avant, Coup de pied G vers l'avant
7 & 8	Pas G en arrière, ramener PD à côté PG, Pas G en avant

S2 – 9 – 16 : Walk x3, Kick, Back x3, Touch

1 – 2	Pas D en avant, Pas G en avant
3 – 4	Pas D en avant, Coup de pied G vers l'avant
5 – 6	Pas G en arrière, Pas D en arrière
7 – 8	Pas G en arrière, Toucher Pte D à côté PG

Restart sur le 3^{ème} et le 5^{ème} mur

S3 – 17 – 25 : Vine, Touch, Side Drag, Back Rock

1 – 2	Pas D à D, Croiser PG derrière PD
3 – 4	Pas D à D, Toucher Pte G à côté PD
5 – 6	Pas G à G, Ramener PD vers PG (en glissant le pied sur le sol sans poser le pdc sur PD)
7 – 8	Pas D derrière PG, Revenir sur PG

S4 – 26 – 32 : V-Step, ¼ Jazzbox

1 – 2	Pas D dans la diagonale avant D, Pas G à G
3 – 4	Pas D en arrière, PG à côté du PD
5 – 6	Croiser PD devant PG, ¼ de tour à D et Pas G derrière (3:00)
7 – 8	Pas D à D, Pas G à côté PD

Recommencer au début en vous amusant.

Restart : Recommencer la danse au début après le 16^{ème} compte sur le 3^{ème} et le 5^{ème} mur.