

# HONKY TONK STOMP



<b>Musique</b>	Honky Tonk Man (Dwight Yoakam) [148 bpm] Honky Tonk Blues (Pirates Of The Mississippi)
<b>Chorégraphe</b>	Phyllis Watson
<b>Type</b>	Ligne ou contra, 2 murs, 32 temps
<b>Niveau</b>	Débutants
<b>Source</b>	Annie Mc Corth
<b>Mise à Jour</b>	Claudine (mars 2006)

## **Heel splits, Together, Heel splits, Together**

- 1 – 2 Fan (poids du corps sur l'avant des pieds : pivoter les talons vers l'extérieur, ramener les talons joints)
- 3 – 4 Fan (poids du corps sur l'avant des pieds : pivoter les talons vers l'extérieur, ramener les talons joints)

## **Right Heel, Heel, Toe, Toe**

- 5 – 6 Talon droit devant (dans la diagonale) (2x)
- 7 - 8 Pointer le pied droit derrière (2x)

## **Right Heel, Together, Stomp Left Twice**

- 1 – 2 Talon droit devant (dans la diagonale), pied droit à côté du pied gauche
- 3 – 4 Stomp le pied gauche à côté du pied droit (2x)
- 5 – 6 Talon gauche devant (dans la diagonale), pied gauche à côté du pied droit
- 7 – 8 Stomp le pied droit à côté du pied gauche (2x)

## **Grapevine Right, Scuff Left, Grapevine Left 1/2 turn left, Scuff Right**

- 1 – 4 Grapevine à droite (pas droit à droite, croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite), scuff gauche (brosser le sol avec le talon gauche vers l'avant)
- 5 – 8 Grapevine à gauche avec 1/2 de tour à gauche (pas gauche à gauche, croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche en faisant 1/2 de tour à gauche), scuff droit (brosser le sol avec le talon droit vers l'avant)

## **Grapevine Right, Scuff Left, Grapevine Left, Stomp Right**

- 1 – 4 Grapevine à droite (pas droit à droite, croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite), scuff gauche (brosser le sol avec le talon gauche vers l'avant)
- 5 – 8 Grapevine à gauche (pas gauche à gauche, croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche), stomp le pied droit à côté du pied gauche

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**