

CHAMPAGNE PROMISE



Musique	Champagne Promise by David Nail
Chorégraphe	Tina Argyle (UK) – Mars 2017
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau	Débutant
Traduction	Claudine Bauquis
Source	Copperknob

Intro : 32 comptes (Approx. 24 sec.)

S1 – 1 – 8 : Weave Point, Cross ¼ Turn Left Shuffle Back

1 – 2	Croiser PD devant PG, Pas G à G
3 – 4	Croiser PD derrière PG, Pointer G à G, le corps tourné légèrement dans la diagonale D
5 – 6	Croiser PD devant PG, ¼ de tour à G et poser PG derrière (9:00)
7 & 8	Pas G en arrière, Pas D à côté PG, Pas G en arrière

S2 – 9 – 16 : Right Rock Back, ½ Shuffle Turn, Left Rock Back, ½ Shuffle Turn

1 – 2	Pas D derrière PG, Revenir sur PG
3 & 4	¼ de tour à G et poser PD à D, Pas G à côté PD, ¼ de tour à G et PD derrière (3:00)
5 – 6	Pas G derrière PD, Revenir sur PD
7 & 8	¼ de tour à D et poser PG à G, Pas D à côté PG, ¼ de tour à D et PG derrière (9:00)

S3 – 17 – 25 : Back, Touch x2 Anchor Rock Back with Toe Touch, Walk Fwd x2 Triple Step Fwd

& 1	Pas D dans la diagonale arrière D, Toucher Pte G à côté PD
& 2	Pas G dans la diagonale arrière G, Toucher Pte D à côté PG
&3 – 4	Pas D en arrière, Toucher Pte G devant en pliant légèrement les genoux, reposer le PG
5 – 6	Pas D en avant, Pas G en avant
***Tag ici sur le 8^{ème} mur – Ajouter 2 pas en avant DG	
7 & 8	Pas D en avant, Pas G à côté PD, Pas D en avant

S4 – 26 – 32 : Rock Fwd, ½ Shuffle Turn x2, Sailor 1/8 Turn

1 – 2	Rock G devant, revenir sur PD
3 & 4	¼ de tour à G et Pas G à G, Pas D à côté PG, ¼ de tour à G et Pas G devant
5 & 6	¼ de tour à G et Pas D à D, Pas G à côté PD, ¼ de tour à G et Pas D derrière
7 & 8	Croiser PG derrière PD, Pas D à D, Revenir sur PG et se tournant face diagonale G

Recommencer au début en vous amusant.

Tag pendant le 8^{ème} mur, après les 22 premiers temps, ajouter les deux comptes suivants et recommencer la danse au début face 12:00 :

Step x 2

1 – 2	Pas D en avant, Pas G en avant
-------	--------------------------------