

# ROAD HOUSE ROCK



|                    |   |
|--------------------|---|
| <b>Musique</b>     | Used To Be A Country Town by Sons Of Palamino |
| <b>Chorégraphe</b> | Rob Fowler (Juillet 2018)                     |
| <b>Type</b>        | Ligne, 4 murs, 32 temps                       |
| <b>Niveau</b>      | Ultra Débutant                                |
| <b>Traduction</b>  | Claudine Bauquis                              |

## *S1 - 1 – 8 : Stomp R Fwd, Toe In, Out, In, Stomp L Fwd, Toe In, Out, In*

- 1 – 2 Stomp D devant en pivotant la Pte D vers l'intérieur, Pivoter la Pte D vers l'extérieur
- 3 – 4 Pivoter la Pte D vers l'intérieur, Pivoter la Pte D vers l'extérieur
- 5 – 6 Stomp G devant en pivotant la Pte G vers l'intérieur, Pivoter la Pte G vers l'extérieur
- 7 – 8 Pivoter la Pte G vers l'intérieur, Pivoter la Pte G vers l'extérieur

## *S2 - 9 – 16 : R Rocking Chair, Step ¼ Turn L, Stomp R, Hold*

- 1 – 2 Pas D devant, revenir sur PG
- 3 – 4 Pas D derrière, revenir sur PG
- 5 – 6 Pas D devant, faire ¼ de tour à G (pdc sur PG)
- 7 – 8 Stomp PD à côté du PG, Pause (garder pdc sur PG)

## *S3 - 17 – 24 : Side R, Together, Side R, Touch, Side L, Together, Side L, Touch*

- 1 – 2 Pas D à D, ramener PG à côté du PD
- 3 – 4 Pas D à D, Toucher la Pte G à côté PD
- 5 – 6 Pas G à G, ramener PD à côté du PG
- 7 – 8 Pas G à G, Toucher la Pte D à côté PG

## *S4 - 25 – 32 Diagonally Back R, Touch & Clap, Diagonally Back L, Touch & Clap, Coaster Step, Step*

- 1 – 2 Pas D dans la diagonale arrière D, Touche Pte G à côté PD et taper dans les mains
- 3 – 4 Pas G dans la diagonale arrière G, Toucher Pte D à côté PG et taper dans les mains
- 5 – 6 Pas D en arrière, Pas G à côté du PD
- 7 – 8 Pas D en avant, Pas G en avant

### *Terminologie :*

PD : Pied droit

PG : Pied gauche

Pte : Pointe

Stomp : Frapper le sol avec le plat du pied

Pdc : Poids du corps