

# 3 TEQUILA FLOOR



<b>Musique</b>	3 Tequila Floor by Josiah Siska
<b>Chorégraphe</b>	Maddison Glover (AUS) & Jo Thompson Szymanski (USA) – Février 2023
<b>Type</b>	Ligne, 4 murs, 32 temps
<b>Niveau</b>	Intermédiaire
<b>Traduction</b>	Claudine Bauquis
<b>Source</b>	Copperknob

## *Intro 16 temps – 3 Restarts & 1 Final*

### 1 – 8 : Ball Cross, ¼ R, ½ Pivot R, ¼ R, Diagonal Kick, Behind Side Cross, Diagonal Mambo Step

- & 1 – 2 Plante PD à D, Croiser PG devant PD, ¼ de tour à D en posant PD devant (3:00)  
3 & Pas G devant, Pivot ½ tour à D (pdc sur D) (9:00)  
4 & ¼ de tour à D en posant PG à G, Kick dans la diagonale R (12:00)  
5 & 6 Croiser PD derrière PG, Pas G à G, 1/8 de tour à G en posant PD dans la diagonale avant G (10:30)  
7 & 8 Rock G devant, revenir sur PD, Pas G derrière

**\*\*1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> Restarts ici. Sur 2<sup>e</sup> mur (commencé à 03:00), ajoutez 1/8 tour D et reprenez du début (à 03:00). Sur 5<sup>e</sup> mur (commencé à 09:00), ajoutez le 1/8 tour D et reprenez du début (à 09:00).**

### 9 – 16 : Ball Cross & Heel, & Heel Grind ¼ R, Back/Drag, Coaster Step, Brush, Walk, Walk

- & 1 1/8 de tour à D (&) plante D à D, croiser PG devant PD  
& 2 Pas D à D, toucher talon G dans la diagonale G (12:00)  
& 3 & Pas G à côté PD, Croiser PD devant PG (Heel Grind), ¼ de tour à D sur le talon D et poser PG derrière (3:00)  
4 Grand Pas D en arrière en glissant talon (ou pointe) G au sol  
5 & 6 Pas G en arrière, Pas D à côté du PG, Pas G en avant  
& Brush D vers l'avant  
7 – 8 Pas D devant en roulant le genou D vers l'extérieur, Pas G devant en roulant le genou G vers l'extérieur

**Option : 4x Boogie Walks/Shorty George vers l'avant (7 & 8 & en avançant DGDG)**

**\*\*Restart 3 : Sur le 8<sup>ème</sup> mur (commencé à 3:00), ajouter ¼ de tour à G et reprendre au début (3:00)**

### 17 – 24 : Cross Rock, Recover, Side Rock, Recover, Sailor ¼ L, Behind Side Cross, Scuff, Press/Knee Wobble, Shift

- 1 & 2 & Rock D croisé devant G, revenir sur PG, Rock D à D, revenir sur PG  
3 & 4 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à G et PG devant (légèrement à G), Pas D à D (12:00)  
5 & 6 Croiser PG derrière PD, Pas D à D, Croiser PG devant PD  
& 7 Scuff D vers l'avant, Presser pointe D sur le sol à D

**Style : Le regard vers 3:00 et le corps vers 1:30 en se penchant légèrement vers l'avant**

- & 8 Rouler le genou D vers l'intérieur, Rouler le genou D vers l'extérieur

**Note : Le talon D reste soulevé et la plante D ne pivote pas**

- & Pdc sur D, tendre jambe D en soulevant légèrement la jambe G en l'air vers l'arrière

# 3 TEQUILA FLOOR

## 25 – 32 : Back, Lock, Back, Kick, Back, Lock, Back, & Stomp, & Stomp, & Stomp, Toe Fans/Taps

- 1 & 2 (Terminer ¼ à D), Poser PG en arrière, croiser PD devant le PG, Pas G en arrière (3:00)  
& Kick D  
3 & 4 Pas D en arrière, croiser PG devant PD, Pas D en arrière  
& 5 Petit PG à G, Stomp up D croisé devant PG  
& 6 Petit PD à D, Stomp up G croisé devant PD  
& 7 Petit PG à G, Stomp up D croisé devant PG avec la pointe D tournée vers l'intérieur  
& 8 Pivoter Pointe D vers l'extérieur, Pivoter Pointe D vers l'intérieur (3:00)

*Final : Danser le 10<sup>ème</sup> mur (commencé face 6:00) en entier. Pour finir face à 12:00, ajouter ¼ de tour à D et Stomp D devant.*

*Recommencer au début en vous amusant.*