

FACE THE MUSIC



Musique	More Than Friends (Feat. Lainey Wilson) by Lukas Nelson & Promise of the Real
Chorégraphe	Maddison Glover (AUS) – Juin 2023
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau	Intermédiaire
Traduction	Claudine Bauquis
Source	Copperknob

Introduction : 16 temps

S1 – 1 – 8 : Walk Forward x3, Side Ball-Step, Cross, ¼ Back, ½ Shuffle Forward

- 1 – 2 – 3 & 4 Pas D en avant, Pas G en avant, Pas D en avant, Pas G à G (&), revenir sur le PD
5 – 6 Croiser PG devant PD, faire ¼ de tour à G et poser le PD derrière (9:00)
7 & 8 Faire ½ tour à G en faisant un Shuffle G vers l'avant (GDG) (3 :00)

S2 – 9 – 16 : Rock/Recover, 2 Walks Back (w/ Knee Pops), Back Rock/Recover, Lock Shuffle Forward

- 1 – 2 Rock D devant, revenir sur PG
3 – 4 Pas D légèrement en arrière en pliant le genou G, Pas G légèrement en arrière en pliant le genou D (Knee Pop)
5 – 6 – 7 & 8 Rock D derrière, revenir sur le PG, Pas D devant, croiser le PG derrière le PD (Lock), Pas D devant

S3 – 17 – 25 : ¼ Side (w/ Dip), Tap, Reverse ¾ Turn, ¼ Side, Back Rock/Recover, ¼ Syncopated Vine

- 1 – 2 ¼ de tour à D en posant le PG à G (plier légèrement les genoux) (6 :00), Tap la pointe D dans la diagonale avant D

Note : Sur le 2, votre corps s'ouvre vers la droite pour préparer à tourner vers la G

- 3 – 4 ¼ de tour à G en posant le PD à D (3 :00), ½ tour à G en posant le PG devant (9 :00)
5 – 6 – 7 ¼ de tour à G en posant le PD à D (6 :00), Rock G derrière PD, revenir sur PD devant
8 & 1 Pas G légèrement à G, Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à G en posant PG devant (3 :00)

* « Sassy » *Hand en option : placer les 2 mains sur les hanches (1), Cliquer des doigts vers l'extérieur (2)*

S4 – 26 – 32 : Pivot ½, ½ Back, Coaster, Heel Switches

- 2 – 3 – 4 Pas D devant, Pivot ½ tour à G (pdc sur PD) (9 :00), ½ tour à G en posant PD derrière (3 :00)
5 & 6 Pas G en arrière, Pas D à côté du PG, Pas G en avant
7 & 8 & Toucher le talon D devant, ramener le PD à côté du PG, toucher le talon G devant, ramener le PG à côté du PD

TAG : A la fin du 2^{ème} mur (face 6 :00) et du 5^{ème} mur (face 3 :00), rajouter les 8 comptes suivants :

1 – 8 : Rock Forward/Recover, Lock Shuffle Back, Coaster, Kick Ball Change

- 1 – 2 – 3 & 4 Rock D devant, revenir sur PG, Pas D derrière, Croiser PG devant PD, Pas D derrière
5 & 6 – 7 & 8 Pas G derrière, Pas D à côté du PG, Kick D devant, Pas D à côté du PG, Pas G devant

BONUS : Vous pouvez également rajouter ce tag à la fin du 8^{ème} mur (face 12 :00) pour finir la danse.

Recommencer au début en vous amusant.