

TOES



Musique	Toes (Zac Brown Band) – 131 BPM
Chorégraphe	Rachael McEnaney – Février 2009
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau	Novices
Traduction	NadGab (Site de la Chorégraphe)

Intro : 60 temps (environ 28 secondes) Commencer la danse sur "Well The Plane Touched Down"

Step Right, Hold, Left Back Rock, Step Left, Touch Right, Step Right, Hook Left With 1/4 Turn Left

- 1 – 2 Grand PD à droite, Pause (en traînant le PG vers le PD)
- 3 – 4 Rock G derrière, Revenir sur PD
- 5 – 6 PG à gauche, Touch PD à côté du PG
- 7 – 8 PD à droite, 1/4 de tour à gauche en faisant un Hook G devant le tibia D (9:00)

Step Forward Left, Lock Right, Left Lock Step, Step 1/2 Pivot, Step 1/4 Pivot

- 1 – 2 PG devant, Lock PD derrière PG
- 3 & 4 PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant
- 5 – 6 PD devant, 1/2 tour à gauche
- 7 – 8 PD devant, 1/4 de tour à gauche (12:00)

(Style : Rouler des hanches sur les 2 pivots)

Weave To Left (Crossing Right), Cross Rock Right, 1/4 Turn Right Shuffle

- 1 – 2 PD croisé devant PG, PG à gauche
- 3 – 4 PD croisé derrière PG, PG à gauche
- 5 – 6 Rock D croisé devant PG, Revenir sur PG
- 7 & 8 1/4 de tour à droite en posant PD devant, PG à côté du PD, PD devant (3:00)

1/2 Turn Right With Left Shuffle Back, 1/2 Turn Right With Right Shuffle Forward, Left Rock Step, Behind Side Cross

- 1 & 2 1/2 tour à droite en posant PG derrière, PD à côté du PG, PG derrière
- 3 & 4 1/2 tour à droite en posant PD devant, PG à côté du PD, PD devant
- 5 – 6 Rock G devant, Revenir sur PD
- 7 & 8 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

Final : mur des 6:00. Remplacer les temps 5 à 7 par :

- 5 1/4 de tour à droite en posant PG à gauche (12:00)
- 6 – 7 Lever le bras droit en l'air, lever le bras gauche en l'air

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !