

# HONKY TONK WAY



<b>Musique</b>	I See Country by Ian Munsick
<b>Chorégraphe</b>	Landon James Purvis & Mark Paulino (USA) – Nov. 2021
<b>Type</b>	Ligne, 4 murs, 32 temps
<b>Niveau</b>	Intermédiaire
<b>Traduction</b>	Claudine Bauquis
<b>Source</b>	Copperknob

**Intro : 32 temps**

**S1 – 1 – 8 : Heel Pumps Forward x2, Coaster Step, L Kick Forward, L Kick Side, Coaster Step**

- 1&2& Talon D devant, lever légèrement le genou D, Talon D devant, lever légèrement le genou D  
3&4 Pas D en arrière, Pas G à côté du PD, Pas D en avant  
5 – 6 Kick G devant, Kick G à G  
7&8 Pas G en arrière, Pas D à côté du PG, Pas G en avant

**S2 – 9 – 16 : R Side Point, ¼ Turn R with R Kick Forward, Coaster Step, Forward Stomp L with Shoulder Press, Stomp R Foot Behind with R Shoulder Press x2, R ½ Turn Pivot on L with R Hitch Forward**

- 1 – 2 Pointe D à D, faire ¼ de tour à D avec un Kick D vers l'avant  
3&4 Pas D en arrière, Pas G à côté du PD, Pas D en avant  
5& Stomp G devant en basculant l'épaule D vers l'avant, basculer l'épaule D vers l'arrière  
6& Stomp D derrière en basculant l'épaule D vers l'avant, basculer l'épaule D vers l'arrière  
7& Stomp D derrière en basculant l'épaule D vers l'avant, basculer l'épaule D vers l'arrière  
8 Faire ½ tour à D sur le PG en levant le genou D (Hitch)  
\*\* Sur 5&6&7&, imaginez-vous en train de jouer de la guitare.

**S3 – 17 – 24 : Walk, Walk, Out Out In Step Forward, ½ Pivot Turn ½ Turn, ¼ Turn**

- 1 – 2 Pas D en avant, Pas G en avant  
&3&4 Pas D à D, Pas G à G, ramener le PD au centre, Pas G devant  
5 – 6 Pas D devant, ½ à G, pdc sur PG  
7 – 8 ½ tour à G et poser le PD derrière, ¼ de tour à G et Pas G à G

**S4 – 25 – 32 : R Cross Over L, L Side Step, Sailor Side Step with Hip Sways x3, ¼ Turn L with L, Hip Sway, R Scuff Forward**

- 1 – 2 Croiser PD devant PG, Pas G à G  
3&4 Croiser PD derrière PG, Pas G à G, Pas D à D en balançant les hanches à D  
5 – 6 Balancer les hanches à G, Balancer les hanches à D  
7 – 8 ¼ de tour à G et poser le PG à G, Scuff D vers l'avant

**Tag :** A la fin du 12<sup>ème</sup> mur (commencé à 9:00 et terminé face 12:00), croiser PD devant PG, dérouler ¾ de tour à G sur 3 temps et recommencer la danse au début face 3:00

**REPRENDRE AU DEBUT, EN GARDANT LE SOURIRE !**