

BUD LIGHT BLUE



| | |
|--------------------|-----------------------------------|
| Musique | Bud Light Blue by Coffey Anderson |
| Chorégraphe | Darren Bailey (UK) – Octobre 2018 |
| Type | Ligne, 4 murs, 48 temps |
| Niveau | Improver/Intermediate |
| Traduction | Claudine Bauquis |
| Source | Copperknob |

Intro : 32 temps

(Note : La danse est chorégraphiée sur 2 murs mais , en raison des 2 restarts, elle devient une danse sur 4 murs.

S1 – 1 – 8 : Side Rock, Recover, Cross Shuffle, ¼ Turn R, Side, Cross, Shuffle

- 1 – 2 Rock D à D, Revenir sur PG
- 3 & 4 Croiser PD devant PG, Pas G à G, Croiser PD devant PG
- 5 – 6 ¼ de tour à D et PG en arrière, Pas D à D
- 7 & 8 Croiser PG devant PD, Pas D à D, Croiser PG devant PD

S2 – 9 – 16 : Side, ¼ Turn L with Hook, Step, ¼ Turn with Hitch, Rock R, Recover, R Chasse

- 1 – 2 Pas D à D, ¼ de tour à G et croiser le PG devant la jambe D (Hook)
- 3 – 4 Pas G devant, faire ¼ de tour à G et lever le genou D (Hitch)
- 5 – 6 Rock D à D, Revenir sur PG (en poussant les hanches à G)
- 7 & 8* Pas D à D, ramener PG à côté du PD, Pas D à D

***Tag sur le 6^{ème} mur**

S3 – 17 – 24 : Cross, Side, Sailor Step, Cross, Side, Sailor Step

- 1 – 2 Croiser PG devant PD, Pas D à D
- 3 & 4 Croiser PG derrière PD, Pas D à D, Pas G à G
- 5 – 6 Croiser PD devant PG, Pas G à G
- 7 & 8 Croiser PD derrière PG, Pas G à G, Pas D à D

S4 – 25 – 32 : Syncopated Jazz Box with Point, Rock Forward, Recover, Coaster Step

- 1 – 2 & Croiser PG devant PD, Pas D en arrière, Ramener le PG à côté du PD
- 3 – 4 Croiser PD devant PG, Pointer G à G
- 5 – 6 Rock G devant, Revenir sur PD
- 7 & 8** Pas G en arrière, Pas D à côté du PG, Pas G en avant

****Restart sur les 2^{ème} et 4^{ème} murs**

S5 – 33 – 40 : Cross, Recover, Triple in place, Cross, Recover, Triple in place

- 1 – 2 Rock PD devant PG, Revenir sur PG
- 3 & 4 Rock PD devant PG, Revenir sur PG, Poser le PD devant le PG
- 5 – 6 Rock PG devant PD, Revenir sur PD
- 7 & 8 Rock PG devant PD, Revenir sur PD, Poser le PG devant le PD

BUD LIGHT BLUE

S6 – 41 – 48 : Cross Rock, Side Rock, Sailor Step, Sailor ¼ Turn L

- 1 – 2 Rock D devant, Revenir sur le PG
- 3 – 4 Rock D à D, Revenir sur le PG
- 5 & 6 Croiser PD derrière PG, Pas G à G, Pas D à D
- 7 & 8 Croiser PG derrière PD, Pas D à D, ¼ de tour à G et Pas G devant

Tag : Après le 16^{ème} temps du 6^{ème} mur (face 9:00)

Jazz Box with a Touch

- 1 – 2 Croiser le PG devant le PD, Pas D en arrière
- 3 – 4 Pas G à G, Toucher le PD à côté du PG

REPRENDRE AU DEBUT, EN GARDANT LE SOURIRE !