

COUNTRY NIGHTS



Musique	Stay The Night by Sean Fahy
Chorégraphe	Maggie Gallagher (UD) & Gary O'Reilly (IRE) – Février 2023
Type	Ligne, 2 murs, 48 temps
Niveau	Débutant élevé
Traduction	Claudine Bauquis
Source	Copperknob

Intro : 32 temps (20 secondes) (No tags or restarts)

Section 1 : Walk, Walk, Swing Forward, Swing Back, L Coaster, R Lock Step

- 1 – 2 Pas D en avant, Pas G en avant
- 3 – 4 Swing D vers l'avant et pointer D devant, Swing D vers l'arrière et PD en arrière
- 5 & 6 Pas G en arrière, Pas D à côté du PG, Pas G en avant
- 7 & 8 Pas D en avant, Croiser le PG derrière le PD, Pas D en avant

Section 2 : Rock, Recover, ½ Shuffle, Step, ½ Pivot, Toe Strut, Toe Strut

- 1 – 2 Rock G devant, revenir sur le PD
- 3 & 4 ¼ à G et poser PG à G, Pas D à côté du PG, ¼ à G et poser PG devant (6:00)
- 5 – 6 Pas D devant, ½ tour à G (pdc sur PG) (12:00)
- 7 & 8 & Pointe D en avant, laisser tomber talon D, Pointe G en avant, laisser tomber talon G

Section 3 : Toe Heel Stomp, Toe Heel Stomp, Jazz Box ¼, Step

- 1 & 2 Toucher la pointe D à côté du PG, genou à l'intérieur, Talon D devant PG, Stomp D
- 3 & 4 Toucher la pointe G à côté du PD, genou à l'intérieur, Talon G devant PD, Stomp G
- 5 – 6 Croiser PD devant PG, Pas G en arrière
- 7 – 8 ¼ à D et poser PD à D, Pas G en avant (3:00)

Section 4 : Point Touch Point, Behind Side Cross, Point Touch Point, Behind Side Cross

- 1 & 2 Pointe D à D, Toucher D à côté du PG, Pointe D à D
- 3 & 4 Croiser PD derrière PG, Pas G à G, Croiser PD devant PG
- 5 & 6 Pointe G à G, Toucher G à côté du PD, Pointe G à G
- 7 & 8 Croiser PG derrière PD, Pas D à D, Croiser PG devant PD

Section 5 : Out Clap, Out Clap, R Coaster, Out Clap, Out Clap, L Coaster

- 1 & Pas D dans la diagonale avant D, Clap au niveau de l'épaule D
- 2 & Pas G dans la diagonale avant G, Clap au niveau de l'épaule G
- 3 & 4 Ramener PD au centre, Pas G à côté du PD, Pas D légèrement en avant
- 5 & Pas G dans la diagonale avant G, Clap au niveau de l'épaule G
- 6 & Pas D dans la diagonale avant D, Clap au niveau de l'épaule D
- 7 & 8 Ramener PG au centre, Pas D à côté du PG, Pas G légèrement en avant

.../...

COUNTRY NIGHTS

Section 6 : Jazz box ¼, Cross, Hip Bumps R-L-R, Hip Bumps L-R-L

- 1 – 2 Croiser PD devant PG, Pas G en arrière
- 3 – 4 ¼ à D et poser PD à D, Croiser PG devant PD (6:00)
- 5 & 6 Pas D à D en balançant les hanches à D, G, D
- 7 & 8 Balancer les hanches à G, D, G

Final : Danser les 20 premiers temps du 7^{ème} mur, puis faire un Stomp D face 12:00

REPRENDRE AU DEBUT, EN GARDANT LE SOURIRE !