

# COLD BEER TRUTH



|                    |                                 |
|--------------------|---------------------------------|
| <b>Musique</b>     | Cold Beer Truth by Chris Janson |
| <b>Chorégraphe</b> | Darren Bailey – Avril 2022      |
| <b>Type</b>        | Ligne, 4 murs, 64 temps         |
| <b>Niveau</b>      | Intermédiaire                   |
| <b>Traduction</b>  | Claudine Bauquis                |
| <b>Source</b>      | NadGab                          |

## Intro 32 temps

### S1 – 1 – 8 : Step, Touch, Step, Touch, Rumba Fwd

- 1 – 2 Pas D à D, Touch G à côté du PD
- 3 – 4 Pas G à G, Touch D à côté du PG
- 5 – 6 Pas D à D, Pas G à côté du PD
- 7 – 8 Pas D devant, Touch G à côté du PD

### S2 – 9 – 16 : Step, Touch, Step, Touch, Chassé ¼ Turn L

- 1 – 2 Pas G à G, Touch D à côté du PG
- 3 – 4 Pas D à D, Touch G à côté du PD
- 5 – 6 Pas G à G, Pas D à côté du PG
- 7 – 8 Faire ¼ de tour à G en posant le PG devant (9:00), Pause

**RESTART : Sur le 3<sup>ème</sup> mur (commence à 6:00), reprendre la danse au début (face 3:00)**

### S3 – 17 – 24 : Chase ½ Turn L, Chase ½ Turn R

- 1 – 2 Pas D devant, faire ½ tour à G (3:00)
- 3 – 4 Pas D devant, Pause
- 5 – 6 Pas G devant, faire ½ tour à D (9:00)
- 7 – 8 Pas G devant, Pause

### S4 – 25 – 32 : Stomp R, L, Twist, Twist, Stomp R x2

- 1 – 2 Stomp D devant, Stomp G à côté du PD
- 3 – 4 Pivoter le talon D à D, ramener le talon D au centre
- 5 – 6 Pivoter le talon G à G, ramener le talon G au centre
- 7 – 8 Stomp D à côté du PG x2 (pdc sur PG)

### S5 – 33 – 40 : R Vine With Touch, Back Clap x2

- 1 – 2 Pas D à D, croiser le PG derrière le PD
- 3 – 4 Pas D à D, Touch G à côté du PD
- 5 – 6 Pas G dans la diagonale arrière G, Touch D à côté du PG & Clap
- 7 – 8 Pas D dans la diagonale arrière D, Touch G à côté du PD & Clap

### S6 – 41 – 48 : Chassé ¼ Turn L, Rocking Chair

- 1 – 2 Pas G à G, ramené le PD à côté du PG
- 3 – 4 Faire ¼ de tour et poser le PG devant (6:00), Pause
- 5 – 6 Rock D devant, revenir sur le PG
- 7 – 8 Rock D derrière, revenir sur le PG

# COLD BEER TRUTH

## S7 – 48 – 56 : Mambo ½ Turn R, Chase ½ Turn R

- 1 – 2 Rock D devant, revenir sur le PG
- 3 – 4 Faire ½ tour à D et poser le PD devant (12:00), Pause
- 5 – 6 Pas G devant, faire ½ tour à D (6:00)
- 7 – 8 Pas G devant, Pause

## S8 – 57 – 64 : Walk R, L, Hitch, Back, Hitch, ¼ L, Hop x2

- 1 – 2 Pas D en avant, Pas G en avant
- 3 – 4 Hitch D, Pas D derrière
- 5 – 6 Hitch G, ¼ de tour à G et poser le PG à G (3:00)
- 7 – 8 (En appui sur PG) Hitch D et Hop 2x

*Reprendre la danse au début en vous amusant 😊 !!*