

# HERE WE GO



<b>Musique</b>	Here I Go by Wildflowers (feat. Jason Dering)
<b>Chorégraphe</b>	Gary O'Reilly (IRE) & Maggie Gallagher (UK) Sept. 2021
<b>Type</b>	Ligne, 2 murs, 64 temps
<b>Niveau</b>	High Improver
<b>Traduction</b>	Claudine Bauquis
<b>Source</b>	Copperknob

**Intro 32 temps**

**Restarts : 5<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> mur**

## **S1 – 1 – 8 : Side Together, Shuffle Forward, Forward Rock, Chasse ¼**

- 1 – 2 Pas D à D, Pas G à côté du PD  
3 & 4 Pas D devant, Pas G à côté du PD, Pas D devant  
5 – 6 Rock G devant, revenir sur le PD  
7 & 8 Faire ¼ de tour et poser le PG à G, Pas D à côté du PG, Pas G à G (9:00)

## **S2 – 9 – 16 : Cross, Side, Sailor Step, Cross, ¼, Chasse ¼**

- 1 – 2 Croiser le PD devant le PG, Pas G à G  
3 & 4 Croiser le PD derrière le PG, Pas G à G, Pas D à D  
5 – 6 Croiser le PG devant le PD, Faire ¼ de tour à G et poser le PD derrière (6:00)  
7 & 8 Faire ¼ de tour à G et poser le PG à G, Pas D à côté du PG, Pas G à G (3:00)

## **S3 – 17 – 24 : Cross, Hold, & Heel, Hold, & Cross, Side, Sailor ¼**

- 1 – 2 Croiser le PD devant le PG, Pause  
&3 – 4 Pas G en arrière, Talon D dans la diagonale D, Pause  
&5 – 6 Pas D à côté du PG, Croiser le PG devant le PD, Pas D à D  
7 & 8 Croiser le PG derrière le PD, Faire ¼ de tour à G et poser le PD à D, Pas G devant (12:00)

## **S4 – 25 – 32 : Step, Pivot ¼, Step, Pivot ¼, Jazzbox**

- 1 – 2 Pas D devant, Faire ¼ de tour à G en roulant les hanches vers l'extérieur D (9:00)  
3 – 4 Pas D devant, Faire ¼ de tour à G en roulant les hanches vers l'extérieur D (6:00)  
5 – 6 Croiser le PD devant le PG, Pas G en arrière  
7 – 8 Pas D à D, Pas G devant - \*\* **Restart 6<sup>ème</sup> mur**

## **S5 – 33 – 40 : Touch & Heel & Heel, Hold, & Touch & Heel & Heel, Hold**

- 1&2& Toucher la pointe D à côté du PG, Pas D légèrement en arrière, Taper le talon G devant, Poser le PG à côté du PD  
3 – 4 Talon D devant, Pause  
&5&6 Pas D à côté du PG, Toucher la pointe G à côté du PD, Pas G légèrement en arrière, Taper le talon D devant  
&7 – 8 Pas D à côté du PG, Talon G devant, Pause

## **S6 – 41 – 48 : & Forward Rock, Shuffle ½, Forward Rock, Shuffle ½**

- &1 – 2 Pas G à côté du PD, Rock D devant, revenir sur le PG  
3 & 4 Faire ¼ de tour à D et poser le PD à D, Pas G à côté du PD, Faire ¼ de tour à D et poser le PD devant (12:00)  
5 – 6 Rock G devant, revenir sur le PD  
7 & 8 Faire ¼ de tour à G et poser le PG à G, Pas D à côté du PG, Faire ¼ de tour et poser le PG devant (6:00) - \*\* **Restart au 5<sup>ème</sup> mur**

# HERE WE GO

## S7 – 49 – 56 : Touch & Heel & Heel, Hold, & Touch & Heel & Heel, Hold

- 1&2& Toucher la pointe D à côté du PG, Pas D légèrement en arrière, Taper le talon G devant, Poser le PG à côté du PD  
3 – 4 Talon D devant, Pause  
&5&6 Pas D à côté du PG, Toucher la pointe G à côté du PD, Pas G légèrement en arrière, Taper le talon D devant  
&7 – 8 Pas D à côté du PG, Talon G devant, Pause

## S8 – 57 – 64 : & Side Rock, Behind Side Cross, Side Rock, Behind Side Cross

- &1 – 2 Pas G à côté du PD, Rock D à D, revenir sur le PG  
3 & 4 Croiser le PD derrière le PG, Pas G à G, Croiser le PD devant le PG  
5 – 6 Rock G à G, revenir sur le PD  
7 & 8 Croiser le PG derrière le PD, Pas D à D, Croiser le PG devant le PD

*\*TAG : A la fin du 1<sup>er</sup> mur (face 6 :00), danser les 4 comptes suivants :*

### *Side, Touch, Side, Touch*

- 1 – 2 Pas D à D, Toucher la pointe G à côté du PD  
3 – 4 Pas G à G, Toucher la pointe D à côté du PG

**\*\*Restarts** : Après 48 temps du 5<sup>ème</sup> mur (face 6:00) et après 32 temps du 6<sup>ème</sup> murs (face 12:00)

**FINAL** : Danser les 64 temps du 7<sup>ème</sup> mur puis faire ½ tour à D pour finir la danse face 12:00

*Recommencer au début en vous amusant.*