

RAISED LIKE THAT



Musique	Raised Like That by James Johnston
Chorégraphe	Darren Bailey (Septembre 2021)
Type	Ligne, 2 murs, 32 temps
Niveau	Improver/Intermédiaire
Traduction	Claudine Bauquis
Source	Copperknob

Intro 16 temps (environ 8 secondes)

Re Start : 6^{ème} mur après 24 temps

S1 – 1 – 8 : R Dorothy, Heel Switches L, R, L Dorothy, Pivot ½ Turn L

- 1 – 2 & Pas D dans la diagonale avant D, ramener le PG derrière le PD, Pas D à D
3 & 4 & Toucher le talon G devant, ramener le PG à côté du PD, toucher le talon D devant, ramener le PD à côté du PG
5 – 6 & Pas G dans la diagonale avant G, ramener le PD derrière le PG, Pas G à G
7 – 8 Pas D devant, faire ½ tour à G (pdc sur PG) (6 :00)

S2 – 9 – 16 : ¼ Step Side, Behind, Side, Cross Shuffle w/L, Side Rock, Recover, Behind, Side, Touch

- 1 – 2 & Faire ¼ de tour à G, et stomp D à D (3 :00), croiser le PG derrière le PD, Pas D à D (sur la plante de pied)
3 & 4 Croiser le PG devant le PD, Pas D à D, croiser le PG devant le PD
5 – 6 Pas D à D, revenir sur le PG
7 & 8 Croiser le PD derrière le PG, Pas G à G, toucher la pointe D à côté du PG

Note : Les deux « Touch » (ci-dessus et ci-dessous) tombent sur les breaks du refrain et peuvent être dansés en faisant des petits sauts

S3 – 17 – 24 : Side R, Touch L, ¼ Turn L, ½ Turn L, L Coaster Step, Step Forward, Shuffle Forward L

- & 1 – 2 Pas D à D, toucher la pointe G à côté du PD, Faire ¼ de tour à G et poser le PG devant (12 :00)
3 – 4 & Faire ½ tour à G et poser le PD derrière (6 :00), Pas G en arrière, ramener le PD à côté du PG
5 – 6 Pas G en avant, Pas D en avant
7 & 8* Pas G en avant, Pas D à côté du PG, Pas G en avant

* restart ici sur le 6^{ème} mur.

S4 – 25 – 32 : Rock Forward, Recover, R Coaster Step, Step Forward, ½ Turn Pivot R, Close with ½ Turn R, Click

- 1 – 2 Pas D devant, revenir sur le PG
3 & 4 Pas D en arrière, Pas G à côté du PD, Pas D en avant
5 – 6 Pas G devant, faire ½ tour à D (pdc sur PD) (12 :00)
7 – 8 Faire ½ tour à D et ramener le PG à côté du PD, cliquer des doigts de chaque côté

Recommencer au début en vous amusant.