

CRASH AND BURN



Musique	Crash And Burn by Thomas Rhett
Chorégraphe	Gail Smith (Juillet 2015)
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau	Débutant
Traduction	Claudine Bauquis

Intro 16 temps - Commencer sur les paroles

1 - 8 Step, Point Left, Step, Point Right, Forward Touch, Back Heel

- 1 - 2 Pas D en avant, Pointer G à G
- 3 - 4 Pas G en avant, Pointer D à D
- 5 - 6 Pas D en avant, Toucher la pointe G à côté du talon D
- 7 - 8 Reposer le PG sur place, Toucher le talon D devant (12 :00)

9 - 16 Diagonal Steps Backward with Touches and Claps

- 1 - 2 Pas D dans la diagonale D arrière, Glisser la pointe G à côté du PD et Clap
- 3 - 4 Pas G dans la diagonale G arrière, Glisser la pointe D à côté du PG et Clap
- 5 - 6 Pas D dans la diagonale D arrière, Glisser la pointe G à côté du PD et Clap
- 7 - 8 Pas G dans la diagonale G arrière, Glisser la pointe D à côté du PG et Clap

17 - 24 Scissors Cross, Hold & Clap

- 1 - 2 Pas D à D, ramener le PG à côté du PD
- 3 - 4 Croiser le PD devant le PG, Pause et taper dans les mains
- 5 - 6 Pas G à G, ramener le PD à côté du PG
- 7 - 8 Croiser le PG devant le PD, Pause et taper dans la mains

25 - 32 ¼ Turn (1/8 turns x2), Rocking Chair

- 1 - 2 Pas D devant, faire 1/8 de tour à G (pdc sur PG)
 - 3 - 4 Pas D devant, faire 1/8 de tour à G (pdc sur PG)
 - 5 - 6 Pas D devant, revenir sur le PG
 - 7 - 8 Pas D derrière, revenir sur le PG
- (Option : Rouler les hanches sur les 1/8 de tour)

Reprendre au début et amusez vous !!