

AFTER A FEW



Musique	After A Few by Travis Denning
Chorégraphe	Dan Albro (juillet 2019)
Type	Ligne, 2 murs, 48 temps
Niveau	Intermédiaire
Traduction	Claudine Bauquis
Source	CopperKnob

Intro 32 temps, commencer sur les paroles

S1 – 1 – 8 Side, Behind & Cross & Cross, Rock, Replace, Behind, Step ¼ Turn, Step

- 1 – 2 & 3 Pas D à D, croiser PG derrière PD, Pas D à D, Croiser PG devant PD
& 4 Pas D à D, croiser PG devant PD
5 – 6 Rock D à D, revenir sur PG
7 & 8 Croiser PD derrière PG, faire ¼ de tour à G et poser PG devant, pas D devant (9 :00)

S2 – 9 – 16 Rock, Replace, ½ Turn Shuffle, Rock, Replace, ¾ Turn, Shuffle

- 1 – 2 Rock G devant, revenir sur le PD
3 & 4 Faire ¼ de tour à G et poser PG à G, Pas D à côté PG, faire ¼ de tour à G et PG devant
5 – 6 Rock D devant, revenir sur PG
7 & 8 Faire ¼ de tour à D et poser PG à côté du PD, faire ½ tour à D et PD devant (12 :00)

S3 – 17 – 24 Side, Behind & Cross & Cross, Rock, Replace, Behind, ¼ Turn, Step

- 1 – 2 & 3 Pas G à G, croiser PD derrière G, Pas G à G, croiser PD devant PG,
& 4 Pas G à G, croiser PD devant PG
5 – 6 Rock G à G, revenir sur PD,
7 & 8 Croiser PG derrière PD, faire ¼ de tour à D et poser PD devant, Pas G devant (3 :00)

S4 – 25 – 32 Rock, Replace, ½ Turn Shuffle, Step ¼ Pivot, Crossing Shuffle

- 1 – 2 Rock D devant, revenir sur PG
3 & 4 Faire ¼ de tour à D et poser PD à D, Pas G à côté PD, faire ¼ de tour à D et poser PD devant
5 – 6 Pas G devant, faire ¼ de tour à D (pdc sur D)
7 & 8 Croiser PG devant PD, Pas D à D, croiser PG devant PD (12 :00)

(* 5^{ème} mur : Après le tag, reprendre la danse à cet endroit)

S5 – 33 – 40 Touch, Cross, Touch & Touch, Heel & Heel & Heel, Hook Step

- 1 – 2 – 3 & 4 Pointe D à D, croiser PD devant PG, pointe G à G, Pas G à côté PD, pointe D à D
5 & 6 talon D devant, Pas D à côté PG, talon G devant
& 7 & 8 Pas G à côté PD, talon D devant, croiser le PD devant la jambe G, Pas D en avant

S6 – 41 – 48 Step, ½ Pivot, Rock, Replace, Coaster Step, Sway, Sway

- 1 – 2 Pas G devant, faire ½ tour à D (pdc sur D)
3 – 4 Rock G devant, revenir sur PD
5 & 6 Pas G derrière, Pas D à côté du PG, Pas G devant
7 – 8 Pas D à D en balançant les hanches à D puis à G (6 :00)

AFTER A FEW

Tag : Ajouter ces pas chaque fois que vous finissez la danse face à 12 :00

- 1 – 2 – 3 – 4 Pas D devant, faire ½ tour à G (pdc sur G), Pas D devant, faire ½ tour à G (pdc sur G)
- 1 & 2 – 3 – 4 Shuffle D vers l'avant (DGD), Pas G devant, faire ½ tour à D (pdc sur D)
- 5 & 6 – 7 – 8 Shuffle G vers l'avant (GDG), pas D devant, faire ½ tour à G (pdc sur G)
- 1 & 2 – 3 – 4 Shuffle D à D (DGD), rock G derrière PD, revenir sur PD
- 5 & 6 – 7 – 8 Shuffle G à G (GDG), rock D derrière PG, revenir sur le PG

** Sur le 5^{ème} mur (après le tag) face à 12 :00, reprendre de 33 à 48 et recommencer la danse face à 6 :00

AMUSEZ VOUS BIEN, GARDEZ LE SOURIRE ET RESTEZ EN LIGNE !