

NOTHING BUT YOU



Musique	Nothing But You by Leaving Austin
Chorégraphe	Josée Martel (CANADA) (Janvier 2019)
Type	Ligne, 2 murs, 32 temps
Niveau	Débutant
Traduction	Claudine Bauquis

Démarrer la danse après le 16^{ème} compte. Pas de tag ni de restart.

S1 - R Step, L Pivot ½ Turn, R Shuffle Forward, L Step, R Pivot ½ Turn, L Shuffle Forward

- 1 - 2 Pas D devant, Faire ½ tour à G (pdc sur PG) (6 :00)
- 3 & 4 Pas D en avant, ramener le PG à côté du PD, Pas D en avant
- 5 - 6 Pas G devant, Faire ½ tour à D (pdc sur PD) (12 :00)
- 7 & 8 Pas G en avant, ramener le PD à côté du PG, Pas G en avant

S2 - Cross Rock, Chasse to Right, Cross Rock, Chasse to Left

- 1 - 2 Croiser le PD devant le PG (rock), revenir sur le PG
- 3 & 4 Pas D à D, ramener le PG à côté du PD, Pas D à D
- 5 - 6 Croiser le PG devant le PD (rock), revenir sur le PD
- 7 & 8 Pas G à G, ramener le PD à côté du PG, Pas G à G

S3 - Stomp Down, Hold, Shuffle Forward, Step, Pivot ¼ Turn x 2

- 1 - 2 Stomp D devant, Pause
- 3 & 4 Pas G en avant, ramener le PD à côté du PG, Pas G en avant
- 5 - 6 Pas D devant, Faire ¼ de tour à G (9 :00)
- 7 - 8 Pas D devant, Faire ¼ de tour à G (6 :00)

S4 - Jazz Box, Together, Heel Out With Clap, Heel Out With Clap, In, In

- 1 - 2 Croiser le PD devant le PG, Pas G en arrière
- 3 - 4 Pas D à D, Ramener le PG à côté du PD
- 5 - 6 Talon D dans la diagonale avant D (Clap), Talon G dans la diagonale avant G (Clap)
- 7 - 8 Reculer le PD au centre, ramener le PG à côté du PD

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE