

NOTHING BUT YOU



Musique	Nothing But You by Leaving Austin
Chorégraphe	Darren Bailey (février 2019)
Type	Ligne, 2 murs, 64 temps
Niveau	Intermédiaire
Traduction	Claudine Bauquis

Démarrer la danse après le 16^{ème} compte

S1 - Side Rock, Cross Shuffle, Side Rock, Cross Shuffle

- 1 - 2 Rock D à D, Revenir sur le PG
- 3 & 4 Croiser le PD devant le PG, Pas G à G, Croiser le PD devant le PG
- 5 - 6 Rock G à G, Revenir sur le PD
- 7 & 8 Croiser le PG devant le PD, Pas D à D, Croiser le PG devant le PD

S2 - Points with Holds, Heel Switches, Walk x 2

- 1 - 2 Pointer D à D, Pause
- & 3 - 4 Ramener le PD à côté du PG, Pointer G à G, Pause
- & 5 & 6 Ramener le PG à côté du PD, Toucher le talon D devant, Ramener le PD à côté du PG, Toucher le talon G devant
- & 7 - 8 Ramener le PG à côté du PD, Pas D en avant, Pas G en avant

Restart : Recommencer la danse au début sur le 5^{ème} mur (face à 12 :00)

S3 - ¼ Stomp, Hold, Sailor ½ Turn, Stomp, Hold, Sailor ½ Turn

- 1 - 2 Faire ¼ de tour à G et Stomp D à D, Pause
- 3 & 4 Croiser le PG derrière le PD, Faire ¼ de tour et poser le PD à D, Faire ¼ de tour et poser le PG devant
- 5 - 6 Stomp D à D, Pause
- 7 & 8 Croiser le PG derrière le PD, Faire ¼ de tour et poser le PD à D, Faire ¼ de tour et poser le PG devant

S4 - Rock Forward, Shuffle ½ Turn, Full Turn ¼ Pivot Turn

- 1 - 2 Rock D devant, revenir sur le PG
- 3 & 4 Faire ¼ de tour à D et poser le PD à D, ramener le PG à côté du PD, faire ¼ de tour à D et poser le PD devant
- 5 - 6 Faire ½ tour à D et poser le PG derrière, Faire ½ tour à D et poser le PD devant
- 7 - 8 Poser le PG devant, Faire ¼ de tour à D (pdc sur PD)

S5 - Step, Sweep, Cross Shuffle, Side Rock, Behind, Side, Cross

- 1 - 2 Pas G en avant, Glisser le PD de l'arrière vers l'avant
- 3 & 4 Croiser le PD devant le PG, Pas G à G, Croiser le PD devant le PG
- 5 - 6 Rock G à G, revenir sur le PD
- 7 & 8 Croiser le PG derrière le PD, Pas D à D, Croiser le PG devant le PD

Claudine BAUQUIS (NTA Fondamental IV)

CBarn Family 67, impasse de la Pierre à Feu PAE les Grandes Vignes 74330 LA BALME DE SILLINGY
Tél. 06.16.81.16.17 - www.cowboybarn.com

S6 – Slide to Right, Behind, Side, Cross, Side Rock, ¼ Turn, Shuffle Forward

- 1 – 2 Faire un grand Pas D à D, ramener le PG à côté du PD en glissant
3 & 4 Croiser le PG derrière le PD, Pas D à D, Croiser le PG devant le PD
5 – 6 Rock D à D, revenir sur le PG en faisant ¼ de tour à G
7 & 8 Pas D en avant, ramener le PG à côté du PD, Pas D en avant

S7 – Cross, Side, Sailor with a Heel, Cross, Side, Sailor with a Heel

- 1 – 2 Croiser le PG devant le PD, Pas D à D
3 & 4 & Croiser le PG derrière le PD, Pas D à D, Toucher le talon G dans la diagonale avant G, ramener le PG à côté du PD
5 – 6 Croiser le PD devant le PG, Pas G à G
7 & 8 & Croiser le PD derrière le PG, Pas G à G, Toucher le talon D dans la diagonale avant D, ramener le PD à côté du PG

S8 – Cross, ¼ Turn L, Coaster Step, ½ Pivot Turn, Kick, Ball, Step

- 1 – 2 Croiser le PG devant le PD, Faire ¼ de tour à G et poser le PD derrière
3 & 4 Pas G en arrière, ramener le PD à côté du PG, Pas G en avant
5 – 6 Pas D devant, Faire ½ tour à G (pdc sur PG)
7 & 8 Kick D vers l'avant, poser le PD à côté du PG, Pas G légèrement devant

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE