

SEE YA CECILIA



Musique	Cecilia by Brett Kissel
Chorégraphe	Rob Fowler (Février 2018)
Type	Ligne, 4 murs, 72 temps
Niveau	Intermédiaire
Traduction	Claudine Bauquis

Démarrer la danse après le 32^{ème} compte (approximativement 15 secondes)

S1 - Right Kick Ball Change, Rock Step, Right Shuffle Back, ½ Turn Left Shuffle

- 1 & 2 Kick D devant, Pas D à côté du PG, reposer le pdc sur PG
- 3 - 4 Rock D devant, revenir sur le PG
- 5 & 6 Shuffle D en arrière (DGD)
- 7 & 8 Faire un shuffle G ½ tour à G (GDG) (6 :00)

S2 - Step Right, ¼ Turn Left, Weave, Cross Rock

- 1 - 2 Pas D devant, Faire ¼ de tour à G
- 3 - 4 Croiser le PD devant le PG, Pas G à G
- 5 - 6 Croiser le PD derrière le PG, Pas G à G
- 7 - 8 Rock D croisé devant le PG, revenir sur le PG (3 :00)

S3 - Chasse Right, ½ Turn Right Chasse Left, ½ Turn Right Chasse Right, Cross Rock

- 1 & 2 Chassé D à D (DGD)
- 3 & 4 Faire ½ tour à D, Chassé G à G (GDG) (9 :00)
- 5 & 6 Faire ½ tour à D, Chassé D à D (DGD) (3 :00)
- 7 - 8 Rock G croisé devant le PD, Revenir sur le PD (3 :00)

S4 - Chasse Left, Cross, ¼ Turn Right Stepping Back Left, Back, Point, Step, ½ Turn Left Stepping Back Right

- 1 & 2 Chassé G à G (GDG)
- 3 - 4 Croiser le PD devant le PG, faire ¼ de tour à D et poser le PG derrière
- 5 - 6 Pas D en arrière, Pointe G à G
- 7 - 8 Pas G devant, faire ½ tour à G et poser le PD derrière (12 :00)

S5 - Step Back Left, Rock Step, ½ Turn Left, Rock Step, ¼ Turn Right, Rock Step, ½ Turn, Left, Rock Step, (similar to Amazing Faith)

- 1 Pas G en arrière
- 2 & 3 Rock D derrière, revenir sur le PG, Faire ½ tour à G et poser le PD derrière
- 4 & 5 Rock G derrière, revenir sur le PD, Faire ¼ de tour à D et poser le PG à G
- 6 & 7 Rock D derrière, revenir sur le PG, Faire ½ tour à G et poser le PD derrière
- 8 & Rock G derrière, Revenir sur le PD (3 :00)

Claudine BAUQUIS (NTA Fondamental IV)

CBarn Family 67, impasse de la Pierre à Feu PAE les Grandes Vignes 74330 LA BALME DE SILLINGY
Tél. 06.16.81.16.17 - www.cowboybarn.com

S6 - Left Shuffle Forward, Step Right, ½ Turn Left, Right Shuffle Forward, Step Left, ½ Turn Right

- 1 & 2 Shuffle G en avant (GDG)
3 - 4 Pas D devant, faire ½ tour à G
5 & 6 Shuffle D en avant (DGD)
7 - 8 Pas G devant, Faire ½ tour à D (3 :00)

S7 - 2x ½ Turns Forward, Left Shuffle Forward, Rock Step, Jump Back Right, Left, Clap

- 1 - 2 Faire ½ tour à D, Pas G derrière, Faire ½ tour à D, Pas D devant
3 & 4 Shuffle G en avant (GDG)
5 - 6 Rock D devant, revenir sur le PG
& 7 - 8 Jump arrière D et G (Pieds écartés), Clap (3 :00)

S8 - Switch Steps

- 1 & 2 & Toucher le talon D devant, Pas D à côté du PG, Toucher talon G devant, Pas G à côté du PD
3 & 4 & Toucher la pointe D derrière le PG, revenir sur le PD, Touche le talon G devant, Pas G à côté du PD
5 & 6 & Toucher le talon D devant, Pas D à côté du PG, Toucher la pointe G derrière le PD, revenir sur le PG
7 & 8 & Toucher le talon d devant, Pas D à côté du PG, Pointer G à G, Pas G à côté du PD (3 :00)

S9 - Switch Steps, Step Right, ½ Turn Left

- 1 - 2 Pointe D à D, Pause
& 3 - 4 Pas D à côté du PG, Pointe G à G, Pause
& 5 & 6 Pas G à côté du PD, Toucher le talon D devant, Pas D à côté du PG, Toucher le talon G devant
& 7 - 8 Pas G à côté du PD, Pas D devant, Faire ½ tour à G (9 :00)

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE